



KULTUR WÄCHST NACH THEATERFESTIVAL FÜR JUNGES PUBLIKUM

Von 20. bis 30. Juni 2022 zieht das Theaterfestival KULTUR WÄCHST NACH durchs Land und bespielt alle Bezirke Tirols mit einem reichhaltigen Kulturprogramm für junges Publikum. Zum nunmehr zweiten Mal wird landauf und landab an gewöhnlichen und ungewöhnlichen Orten Tirols Theater in seiner ganzen Vielfalt für Kinder und Jugendliche greifbar gemacht. Das Festival beweist damit, dass Kultur überall Platz hat und dass sich Wälder, Flüsse, Bahn- und Bauernhöfe genauso als Bühne für fruchtbares junges Theater eignen wie etablierte Spielstätten.

Die Schauplätze des Festivals sind so vielfältig wie das Programm selbst. Formell beinhaltet das Angebot professionelles Theater für junge Menschen (davon zwei Uraufführungen), partizipative Theaterworkshops für Kinder und Jugendliche, interaktive kuratierte Spaziergänge, Lesungen, Konzerte, Fotowettbewerbe, Tanzworkshops, Koch- und Malkurse sowie digitale Projekte mit Community Challenge und Game Theater. Neben der unmittelbaren Zielgruppe der Kinder und Jugendlichen bietet KULTUR WÄCHST NACH mit digitalen Theaterproduktionen und dem bereits viel erprobten Theaterkoffer ein Begleitprogramm für PädagogInnen aller Fachrichtungen an. Die Grenzen zwischen kleinen und großen Kindern verschwimmen bei Tanzworkshops und Projekt-Exkursionen, die für Interessierte aller Altersgruppen offen sind.

Hinter den Produktionen stehen regionale, nationale und internationale ExpertInnen und gemeinsam machen sich alle auf eine zehntägige <<REISE IN DIE NEUE WELT>>. Mit diesem Motto, das auch im eigens komponierten Festival-Song anklingt, verpflichtet sich die Kulturinitiative der neuen Generationen. Mit im Gepäck sind Kreativität, Lust, Schöpferkraft und ganz viel Mut. All das können Kinder und Jugendliche auf den Bühnen von KULTUR WÄCHST NACH nicht nur erleben sondern auch erproben. Das ist die Chance, die dem Theater innewohnt. „Die Welt ist eine Bühne,“ schrieb Shakespeare, der im Rahmen des Festivals neu entdeckt werden kann. Dass auf dieser neuen Bühne Themen wie Nachhaltigkeit und Digitalisierung eine zentrale Rolle einnehmen, ist dabei so selbstverständlich, wie es einerlei ist, ob diese mutigen und fantasievollen Geschichten im ORF Landesstudio oder im dörflichen Feuerwehrhaus erzählt werden. Denn KULTUR WÄCHST NACH. Im ganze Land.

„Kinder und Jugendliche sind nicht nur das Publikum von Morgen, sondern schon von heute. Theater ist Phantasie, ein Spiegel der eigenen Realität, ein Märchen der Gegenwart. Kinder und Jugendliche formen die Basis einer in sich ruhenden, kultivierten und offenen Gesellschaft.“

Hakon Hirzenberger (Künstlerische Leitung)

