2018 ZUM ERSTEN MAL

DEIN FESTIVAL IN TIROL

KULTUR WÄCHST NACH

Theaterfestival für junges Publikum in ganz Tirol

15.-23. Juni 2018

PROGRAMMHEFT 2018

www.kulturwaechstnach.at

spark7

#glaubandich

Das modernste Jugendkonto Österreichs.

Du willst unabhängig sein und dein eigenes Ding machen? Glaub an dich! Wir unterstützen dich dabei mit dem spark7 Konto und vielen tollen Vorteilen wie einer Gratis-Bankomatkarte, vergünstigten Tickets und George – das modernste Banking Österreichs. **spark7.com**

#glaubandich

„Als Kulturlandesrätin ist es mir ein wichtiges Anliegen, die Leidenschaft für Kunst und Kultur möglichst frühzeitig zu wecken und die Kreativität unserer Kinder und Jugendlichen zu fördern. Das neue Theaterfestival ‚KULTUR WÄCHST NACH' bietet einerseits professionelles Theater für junges Publikum und fördert durch Gastspiele einen künstlerischen Austausch über die Landesgrenzen hinweg. Andererseits ermöglicht es Kindern und Jugendlichen, ihr schauspielerisches Talent zu entdecken und unter professioneller Leitung weiterzuentwickeln. Im Interesse der Regionalität sind die Spielorte auf ganz Tirol verteilt und es wird eine möglichst breite Einbindung aller, die sich im Kinder- und Jugendtheater engagieren, angestrebt. Damit leistet das Festival einen wertvollen Beitrag zur kontinuierlichen Aufbauarbeit und Weiterentwicklung der Tiroler Theaterszene."

Dr.in Beate Palfrader
Landesrätin für Bildung, Kultur, Arbeit und Wohnen

Tickets & Infos: office@kulturwaechstnach.at
Tel. +43 (0)650 76 00 900

„Kultur wird oft als Kitt der Gesellschaft bezeichnet. Innsbruck als Kulturstadt legt mit seinen Kulturprojekten und -bauten Wert darauf, Kultur als Gut für kommende Generationen zu sichern. Das Theaterfestival „KULTUR WÄCHST NACH“ passt deshalb bestens in dieses Konzept, da die Förderung von hochkarätigem, professionellem Theater für Kinder und Jugendliche sowie die vernetzte Kulturarbeit im Vordergrund stehen. Auch der Abschluss des Festivals am 23. Juni führt die junge Theaterszene in die TirolerLandeshauptstadt. Am Landestheatervorplatz findet ein großes Straßenfest statt.“

Mag.a Christine Oppitz-Plörer
Bürgermeisterin der Tiroler Landeshauptstadt Innsbruck

„Die Tiroler Sparkassen sind vom Projekt ‚KULTUR WÄCHST NACH‘ begeistert. Die Idee, das kulturelle Interesse bei Kindern und Jugendlichen zu fördern, gefällt uns. Ob Musik, Theater, Tanz, Literatur, Bildende Kunst oder audiovisuelle Medien, jedes kulturelle Bildungsangebot erschließt jungen Menschen eigene Ausdrucksmöglichkeiten. So können sie sich aktiv und spielerisch mit der eigenen und der Lebenssituation anderer auseinandersetzen. Junge Menschen reifen zu selbstbewussten Persönlichkeiten heran, die sich in die Gestaltung ihres Alltags im besten Sinne des Wortes ‚einmischen‘. Es ist großartig, dass die Tiroler Sparkassen gemeinsam dazu beitragen, dass mit dieser Initiative wertvolle Jugend-Kulturarbeit in unserem Land wachsen kann.“

Dr. Walter Hörtnagl
Sparkassenlandesverband Tirol und Vorarlberg

„Theater gehört zur Bildung von Kindern und Jugendlichen einfach dazu. Es eröffnet neue Perspektiven, schult die Wahrnehmung und legt den Grundstein dafür, dass man sich auch später mit künstlerischen Werken auseinandersetzt. Wir bemühen uns bei der Programmauswahl um eine thematische Vielfalt, die offen machen soll für Neues und es ermöglicht, sich mit Dingen und Welten auseinanderzusetzen, ohne Teil davon sein zu müssen. Es regt zum Nachdenken an und fördert die Persönlichkeitsbildung.“

Hakon Hirzenberger
Künstlerischer Leiter

„In den Kinder- und Jugendtheaterprojekten des SteudlTenn erlebe ich seit Jahren, dass künstlerischer Ausdruck und die Arbeit an einem gemeinsamen Projekt junge Menschen in ihrer Persönlichkeitsbildung unterstützt und ein kunstvolles Miteinander fördert. Auf der Bühne zu stehen ist Selbsterfahrung und Teamwork. Eine Vorstellung zu erleben, berührt jedes Kind anders und doch werden Erfahrungen geteilt. Daher begleitet KULTUR WÄCHST NACH Kinder und Jugendliche ein Stück weit auf ihrem Weg als Individuen in einer sich verändernden Gemeinschaft und fördert dabei ganz natürlich ein kulturelles Selbstverständnis.“

Bernadette Abendstein
Festivalleiterin

2013 ZUM ERSTEN MAL
DIEN FESTIVAL IN TIROL

Tickets & Infos: office@kulturwaechstnach.at
Tel. +43 (0)650 76 00 900

FESTIVALTHEMA: STADT LAND FLUSS #THEATERERLEBEN

Theaterfestival für junges Publikum und Junggebliebene jeden Alters

Von 15. bis 23. Juni 2018 erwartet das junge Publikum in ganz Tirol ein kunterbunter Strauß an Theater, Kunst und Kultur zum Staunen, Mitmachen und Anschauen. Das tirolweite Theaterfestival für junges Publikum KULTUR WÄCHST NACH setzt 2018 erstmalig einen Fokus auf die neun Regionen, von St. Anton bis St. Johann, von Walchsee bis Lienz – um Theater und Kultur in ganz Tirol, besonders im ländlichen Raum erlebbar zu machen: Stadt/Land/Fluss #Theatererleben.

Das nehmen wir wörtlich und spielen an Flüssen, Feuerwehr- und Gasthäusern, in wunderschönen Volkstheatern, in Museen, Gemeinde- und Stadtsälen, Klassenzimmern, Theaterzelten, Bahnhöfen, in Tennen, sozialen Einrichtungen, in Landesmusikschulen, im ORF Landesstudio, in Kellern, alten Kinosälen, traditionsreichen Theaterhäusern, im einmaligen Passionsspielhaus und auf dem Vorplatz des Tiroler Landestheaters. Theater wird erlebbar in Form von Stücken, Gedanken, Liedern, Workshops und Lesungen. Mit einem rundum nachhaltigen Kulturprogramm, bestehend aus professionellen Theaterproduktionen für Kinder, partizipativem Theater von Kindern für Kinder, regionalen, nationalen und internationalen Gastspielen, ergänzt durch ein gehaltvolles Rahmenprogramm, sollen fruchtbare Akzente in der Tiroler Kulturlandschaft gesetzt werden.

ECKDATEN

* Zeitraum: 9 Tage
* in 37 Gemeinden Tirols
* über 100 Veranstaltungen in allen Bezirken Tirols
* professionelles Theater, partizipatives Theater, mobiles Theater, Klassenzimmerstücke u.v.m.
* Theater in der Stadt, am Land und an ungewöhnlichen Orten
* reichhaltiges Rahmenprogramm mit Dialogveranstaltungen, Fortbildung für Pädagog*innen und einem tollen Straßenfest
* spannende Lesungen und kreative Workshops zu Tanz, Puppentheater, Schauspiel, Masken u.v.m.
* theaterpädagogisches Begleitmaterial zu den Vorstellungen
* „Theaterkoffer" mit spannenden Inhalten auf der Reise durch Tirol

FESTIVAL-PREMIEREN WOCHENENDE 15.- 17. JUNI 2018

SA 16. JUNI	15.00 Uhr	BILGE NATHAN	Tiroler Landestheater Innsbruck
	17.00 Uhr	DIE MARTHA IM KOFFER- ES FLIEGT, ES FLIEGT!	Volkstheater Brixlegg
	17.00 Uhr	SUPERHENNE HANNA	Jugendland Theaterzelt Innsbruck
	20.00 Uhr	PEER GYNT / Eröffnung	ORF Tirol Landesstudio 3
SO 17. JUNI	15.00 Uhr	ALICE	SteudlTenn Uderns
	17.00 Uhr	DIE FEUERWEHRS	Feuerwehr Höfen
	19.30 Uhr	UA UNS BLEIBT DIE FREUNDSCHAFT	Volkstheater Axams
	19.30 Uhr	POETRY SLAM	Kulturlabor Stromboli
	19.30 Uhr	UA IM UM AUF DEM LECH	Naturparkhaus Tiroler Lech

NACHWUCHS-SPECIAL:

FR 15. JUNI	19.30 Uhr	UA KAR-MA – Alles Böse kommt zurück	Kolpingbühne Wattens

UA = Uraufführung

ABSCHLUSS-SPECIAL STRASSENFEST

Großes Abschluss-Special auf dem Vorplatz des Tiroler Landestheaters in Innsbruck: Ein buntes Straßenfest mit akrobatischen Acts und Live-Musik!
Wir feiern 9 Tage KULTUR WÄCHST NACH – Theaterfestival für junges Publikum in ganz Tirol! Gemeinsam lassen wir die ereignisreiche Festivalzeit in der Landeshauptstadt ausklingen...

WANN: Am 23. Juni von 11 bis 16 Uhr
WO: Vorplatz des Tiroler Landestheaters in Innsbruck

siehe Seite 47

INHALT (Alle Produktionen, Workshops & Lesungen sind nach Alter sortiert!)

Die Martha im Koffer – Es fliegt, es fliegt! | 4+ Seite 12

Rumpelstilzchen oder Frau Müller spinnt | 4+ Seite 13

WORKSHOP – Bist'n Du? | 4+ Seite 12

WORKSHOP – Mit Zwick und Zwack zum Hexenwasser | 4+ Seite 15

Die Feuerwehrs – Löschen, Singen, Tanzen | 4+ Seite 16

LESUNG – Nelson der Pinguin | 4+ Seite 17

Überraschungs.ERWIN | 5+ Seite 18

Peter und der Wolf | 5+ Seite 19

Ein Fluss schläft nie | 6+ Seite 20

Alice | 6+ Seite 21

Gott und die Welt | 6+ Seite 22

Gute Reise! Kammermusik für Kinder | 6+ Seite 23

Gold | 6+ Seite 24

LESUNG – Fuchs & Freund | 6+ Seite 25

LESUNG – Die dicke Prinzessin | 6+ Seite 26

LESUNG – Tiroler Sagen | 8+ Seite 27

Krambambuli | 9+ Seite 28

Superhenne Hanna | 9+ Seite 29

Peer Gynt | 10+ Seite 30

WORKSHOP – Musik macht fröhlich! | 10+ Seite 31

WORKSHOP – Das andere Gesicht | 10+ Seite 32

Im Um Auf Dem Lech | 10+ Seite 33

Kar-ma – Alles Böse kommt zurück | 12+ Seite 34

Poetry Slam | 12+ Seite 35

WORKSHOP – Ich bin O.K. | 12+ Seite 36

Uns bleibt die Freundschaft | 13+ Seite 37

Bilge Nathan | 14+ Seite 38

Endstation | 14+ Seite 39

WORKSHOP – Play-Station | 14+ Seite 40

Frühling! | 15+ Seite 41

WORKSHOP – #Dance | FÜR GROSS & KLEIN Seite 42

WORKSHOP – Klangspuren Mobil & KULTUR WÄCHST NACH Seite 43

RAHMENPROGRAMM

BILDUNG – Theaterlabor | FÜR PÄGAGOG*INNEN Seite 45

BILDUNG – Theaterkoffer Seite 46

KULTUR WÄCHST NACH im Dialog Seite 48

Abschluß-Special Straßenfest Seite 49

Danke ... Sponsoren & Kooperationspartner Seite 50

Going Green Seite 51

Spielorte Seite 52

Tickets und Preise Seite 55

Team Seite 56

Foto: © berufsfotografen OÖ | Martha Labil

DIE MARTHA IM KOFFER ES FLIEGT, ES FLIEGT!

AB 4+

Clowneskes Theater mit Martha Labil

Es gibt viele Geschichten, in denen ein Koffer vorkommt. Das sind dann meist Reiseabenteuer; in dieser Geschichte ist es anders. Martha packt sich selbst in ihren Koffer und bleibt da, um euch spannende Geschichten zu erzählen. Dieses Mal erzählt euch die Martha im Koffer Geschichten vom Fliegen. Was kann fliegen und wie gut, wie weit, wie hoch?? Da gibt es viel zu erforschen und viel zu staunen. In ihren Koffern hat sie dieses Mal alle möglichen Flugobjekte und ihr könnt nur hoffen, dass sie nicht selbst versucht in die Luft zu gehen, denn wie ihr ja wahrscheinlich wisst, kann eine Martha im Koffer gar nicht so gut fliegen.

Mit: Martha Laschkolnig
Genre: Theater
Spieldauer: ca. 55 min

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

★ SA, 16. Juni	17 Uhr	Volkstheater Brixlegg *PREMIERE*	Kufstein
SO, 17. Juni	15 Uhr	Mehrzwecksaal Oberhofen	Innsbruck Land
MO, 18. Juni	10 Uhr	Malerwinkel Rattenberg	Kufstein
DI, 19. Juni	10 Uhr	Alte Gerberei	Kitzbühel
DI, 19. Juni	17 Uhr	MS Achensee Schifffahrt	Schwaz
MI, 20. Juni	10 Uhr	Stadtsaal Imst	Imst
DO, 21. Juni	9 & 11 Uhr	Schauspiele Kauns	Landeck
FR, 22. Juni	10 Uhr	Westbahntheater	Innsbruck

Foto: © Theater Kunstdünger

RUMPELSTILZCHEN ODER FRAU MÜLLER SPINNT

AB 4+

Nach den Gebrüdern Grimm
Eine Produktion von Theater Kunstdünger

Ein wild verzaubertes Märchen für die ganze Familie! „... ein phantastisches Bühnenbild, ... großartige schauspielerische Leistung, ...eine lebendige, voller Überraschung steckende Geschichte, ...kreative Regieeinfälle...“ Kulturvisionen
Fräulein Müller zaubert: Stroh zu Gold, wie schon ihre Mutter es konnte... Halt! Es war doch Rumpelstilzchen, das das Stroh zu Gold spann? Damals, nachdem Opa Müller behauptet hatte, dass seine Tochter Stroh zu Gold spinnen könne? Wer spinnt hier was? Zum Glück gibt es den Hasen aus dem Zylinder, der die wahre Geschichte vom Stroh, dem Gold und von Rumpelstilzchen im Auge behält! „Mit Blicken, kleinen Gesten und genial einfachen aber dadurch umso stärkeren Requisiten zieht Christiane Ahlhelm von Anfang an alle in ihren Bann.“ Merkur

Spiel: Christiane Ahlhelm
Regie: Michl Thorbecke
Textfassung: Annette Geller und Christiane Ahlhelm
Bühnenbild: Sibylle Kobus
Kostüme: Barbara Büntig
Genre: Theater
Spieldauer: ca. 45 min

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

★ DI, 19. Juni	9 & 11 Uhr	Bergbauernmuseum z'Bach *PREMIERE*	Kufstein
MI, 20. Juni	9 & 15 Uhr	Die Kellerei	Reutte
DO, 21. Juni	10.30 Uhr	Kulturlabor Stromboli	Innsbruck Land

BIST'N DU?

AB 4+

WORKSHOP | Schauspiel und Handpuppen für die Kleineren (4-7 J.)

„Er ganz traurig, sie voll Wut, du so fröhlich, ich hab Mut."
Was wohl alles in den Figuren steckt, die wir basteln und dann zum Leben erwecken? Sind sie uns ähnlich oder völlig anders? Trauen sie sich mehr als wir? Können wir ihnen neue Seiten entlocken? Oder sie uns? Ein Nachmittag voller Schauspiel, Neugier, Spaß und Ausprobieren – mit uns und den anderen. Max. TeilnehmerInnenzahl: 10 Kinder

Adresse: Jahnstraße 25, 6020 Innsbruck
Kostenbeitrag: 4 €
Dauer: 2 Std.

Infos und Anmeldung unter:
tickets@kulturwaechstnach.at oder
Tel: +43 (0)650 76 00 900

Workshopleiterin

Teresa Waas – Schauspielerin und künstlerische Leiterin von Theater Praesent, entwickelt Stücke für das junge Publikum mit und ohne Handpuppen (z.B. für die Tiroler Landesmuseen). Theaterpädagogin und Seminarleiterin, Koordinatorin von „Hunger auf Kunst und Kultur – Kulturpass Tirol"

TERMIN

MO, 18. Juni	15.30–17.30 Uhr	Theater Praesent Jahnstraße 25, 6020 Innsbruck	Innsbruck

MIT ZWICK UND ZWACK ZUM HEXENWASSER

AB 4+

WORKSHOP | Erzähl- und Mitmachtheater für Kinder (4-8 J.)

Die beiden Zwerge Zwick und Zwack nehmen euch auf ihren Ausflug zum Hexenwasser mit. Dabei gibt's was zum Staunen und Lachen, Rätseln und Mitmachen, Musik und viele Überraschungen!
ZWICK und ZWACK treffen einen Zwerg, der seine Mütze verloren hat, eine Erdbeerelfe, die nicht weiß, wie sie ihre Erdbeeren zum Wachsen bringen soll und ein Zwergenkind, das sich im dunklen Wald verirrt hat und sich vor der Hexe fürchtet...
Ein Erzähl/Mitmachtheater an verschiedenen Stationen des „Hexenwassers". Mit einfachen Puppen und passenden Liedern, die natürlich von allen mitgesungen und mit selbstgebastelten „Zwergeninstrumenten" begleitet werden können!

Adresse: Stampfanger 21, 6306 Söll
Kostenbeitrag: 7 € (inkl. Lift)
Dauer: 2 Std.

Infos und Anmeldung unter:
tickets@kulturwaechstnach.at oder
Tel: +43 (0)650 76 00 900

Erzähltheaterleiterin

Annette Wachinger – Kindergartenpädagogin, Bibliothekarin und Leseanimatorin „In einer Zeit der modernen Kommunikationsmedien und visuellen Welten macht es mir riesigen Spaß, die alte Kunst des Erzählens wieder zu beleben und dabei auch neue Wege zu gehen. Alltagsgegenstände wie z. B. Wolle, Äste, Papier oder Steine erwecken die kleinen Geschichten zum Leben. Eigene Lieder und Instrumente ergänzen das Angebot und laden die Zuhörer zum Mitmachen ein. So bringen Phantasie und einfache Mittel Traumwelten zum Klingen."

TERMIN

DO, 21. Juni	14–16 Uhr	Hexenwasser Söll Stampfanger 21, 6306 Söll	Kufstein

DIE FEUERWEHRS LÖSCHEN – SINGEN – TANZEN

AB 4+

Von Stephan Rabl
Eine Produktion von Szene Waldviertel & IYASA

In einem wilden Stück voll Feuerwerksstimmen und Stimmlöschübungen mit der afrikanischen Tanz- und Gesangsgruppe IYASA beschließen acht DarstellerInnen, eine eigene Feuerwehr zu gründen. Wie das geht, wollen sie bei einer Freiwilligen Feuerwehr im Nachbarort lernen. Dort brennt das Publikum schon auf die Feuerwerksmusik der „singenden Florianilöscher". Die „eilige Feuerstimmenwehr" begeistert in einem richtigen „Löschkonzert" voll Tanz und Humor als flammender „Feuerchor".

Konzept, Regie: Stephan Rabl
Musikalische Leitung: Innocent Nkululenko Dube
Kostüm & Ausstattung: Claire Blake
Spielort: bei und um Feuerwehrhäuser
Genre: Mobiles Theater

Spieldauer: ca. 70 min
DarstellerInnen: Alice Gurure * Cheryl Mabaya * Sithembeni Buhlenkosi Sibanda * Sibonisiwe Sithole * Thembinkosi Dube * Nxumalo Mbongeni/ Roben Mlauzi * Lameck Keswa * Ndlovu Nkanyezi/ Bekithemba Phiri

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

★SO, 17. Juni	17 Uhr	Feuerwehr Höfen *PREMIERE*	Reutte
MO, 18. Juni	16 Uhr	Feuerwehr Sillian	Lienz
DI, 19. Juni	10 Uhr	Feuerwehr Kitzbühel	Kitzbühel
MI, 20. Juni	10 Uhr	Feuerwehr Zams	Landeck
DO, 21. Juni	11 Uhr	Volksschule Tarrenz	Imst
FR, 22. Juni	10 Uhr	Feuerwehr Walchsee	Kufstein
FR, 22. Juni	17 Uhr	Feuerwehr Auffach	Kufstein

LESUNG: NELSON DER PINGUIN

AB 4+

Von Hakon Hirzenberger, gelesen von Julia Cencig

Nelson der Pinguin, wohnhaft am Südpol, erfährt von der Existenz und Gefährlichkeit der Eisbären. Diese wohnen auf der anderen Seite der Erde, am Nordpol und sind zudem vom Aussterben bedroht. Nelson begibt sich auf die Reise, um die Eisbären kennenzulernen. Er trifft auf verschiedene Reisegefährten wie die Ratte Hermann, eine eifrige Kakerlake und die Hasendame Yasmin, die ihn zu Gabriel dem Eisbären begleiten. Eine außergewöhnliche Freundschaft nimmt ihren Anfang!

Die Schauspielerin Julia Cencig liest aus dem beliebten Kinderbuch von Hakon Hirzenberger, illustriert von Gerhard Kainzner.

TERMIN

MO, 18. Juni	18 Uhr	Landesmusikschulsaal Kitzbühel Traunsteinerweg 15, 6370 Kitzbühel	Kitzbühel

ÜBERRASCHUNGS.ERWIN MIT TANZ

AB 5+

Eine Produktion des Tiroler Landestheaters Innsbruck

Max ist ein kleiner Junge, der die Welt in zwei Kategorien einteilt: Die „mit Zizi" (Jungs) und die „ohne Zizi" (Mädchen). Die „mit Zizi" sind offensichtlich stärker, weil sie einen „Zizi" haben. Eines Tages tritt jedoch Zazie in sein Leben. Fräulein Zazie zeichnet besser als die Jungs, kann schneller laufen und spielt besser Fußball. Was für eine komische „ohne Zizi", denkt Max. Und wenn diese „ohne Zizi" in Wirklichkeit doch einen Zizi hätte...? Max entscheidet sich, ihr nachzuspionieren, um Zazies Geheimnis zu enthüllen...

Léo Maindron, Tänzer der Tanzcompany des TLT, setzt Mademoiselle Zazie mit 6 TänzerInnen und einem Schauspieler in Szene und lässt alle ab 5 Jahren teilhaben an einer seiner Lieblingsgeschichten aus Kindertagen.

Inszenierung: Léo Maindron
Bühne & Kostüme: Julia Neuhold
Mit: Brígida Pereira Neves * Chriara Ranca * Anna Romanova * Jan-Hinnerk Arnke * Mingfu Guo * Léo Maindron * Gabriel Marseglia
Erwin-Leitung: Michaela Senn
Genre: Tanz-Theater
Ort: Tiroler Landestheater Innsbruck/ Probebühne 2
Spieldauer: ca. 60 min

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

SO, 17. Juni	11 Uhr	Landestheater Probebühne 2	Innsbruck
SO, 17. Juni	15 Uhr	Landestheater Probebühne 2	Innsbruck

PETER UND DER WOLF

AB 5+

Nach Sergej Prokofjew
Eine Produktion des Tiroler Landestheaters Innsbruck

Seit vielen Generationen begeistert das musikalische Märchen „Peter und der Wolf" von Sergej Prokofjew sowohl kleine als auch große ZuhörerInnen. Es erzählt die Geschichte vom Großvater, der gemeinsam mit seinem Enkel in dem kleinen Haus am See lebt, vom mutigen Jungen Peter, der mithilfe des klugen Vogels den Wolf gefangen nimmt und von der streitlustigen Ente, die im Bauch des Wolfs ganz fröhlich überlebt. Die einzelnen Figuren und Tiere werden jeweils durch ein eigenes Instrument und ein charakteristisches Motiv musikalisch dargestellt. Ein hörbares Vergnügen (nicht nur) für Kinder!

Sprecherin: Susanne Bieler
Ausstattung: Markus Braunhofer
Mit: Anna Klie (Flöte) * Florian Oberhofer (Oboe) * Werner Hangl (Klarinette) * Tanja Schwarz-Heinrich (Horn) * Kerstin Siepmann (Fagott)
Leitung: Martina Natter
Genre: Mobile Klassenzimmerproduktion
Spieldauer: ca. 60 min.

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

MO, 18. Juni	9.45 Uhr	Reithmanngymnasium	Innsbruck
DI, 19. Juni	10 Uhr	VS Ranggen	Innsbruck Land
MI, 20. Juni	11.30 Uhr	NMS Inzing	Innsbruck Land
FR, 6. Juli	13 Uhr	Kinderklinik	Innsbruck

Foto: © Carina Antl

EIN FLUSS SCHLÄFT NIE

AB 6+

Eine Produktion von Szene Waldviertel & Sarah Scherer

Ephemere wächst als Tochter des Flussgottes heran und wagt sich schon früh über Flüsse und Meere zu unbekannten Ufern. Sie ist dazu bestimmt, jeden Tag an einem anderen Ort zu verbringen und besitzt die Fähigkeit, sich ständig zu verwandeln. Eines Tages findet das Mädchen an einem Flussufer einen Spiegel, sie blickt hinein und entdeckt darin nicht sich selbst, sondern jemand anderen: ein seltsames Orakel! Und zu allem Überfluss spricht der runzlige alte Chronos auch noch in Rätseln... So muss Ephemere sich eben selbst ihre Zukunft zusammenreimen: spielerisch und mit viel Fantasie. Zwischen Bäumen, Steinen und Wasser erzählt die selbsternannte Flusshüterin Ephemere davon, wie wichtig es ist, den Duft der Freiheit, die Kunst der Verwandlung und das Rauschen des Wassers niemals zu vergessen. Das Märchen am Ufer des Flusses zeigt die Suche eines jungen Mädchens: Es handelt von Aufbruch und Reise – und dem Mut, sich der Zukunft in die Arme zu werfen!

Konzept, Regie, Schauspiel: Sarah Scherer
Video: Benedict M. Heinzl
Musik: Matthias Jakisic
Spielort: bei und an Flüssen in der Umgebung

Genre: Mobiles Theater
Dauer: 50 Min.

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

★ MO, 18. Juni	17 Uhr	Alpenhotel Kitzbühel *PREMIERE*	Kitzbühel
DI, 19. Juni	9 & 11 Uhr	Naturparkhaus Tiroler Lech	Reutte
MI, 20. Juni	16 Uhr	Sidanbach, Schwendau	Schwaz
DO, 21. Juni	10 Uhr	Pfadiau Jugendhaus	Landeck

Foto: © Robert Rainer

ALICE

AB 6+

Von Katja Hensel, nach Lewis Carroll | Eine Produktion von KULTUR WÄCHST NACH, Theater Melone & SteudlTenn

Alice ist ein Kind und will am liebsten immer spielen. Vor lauter Spielfreude stolpert sie plötzlich in ein Kaninchenloch und findet sich unvermittelt in einem Wunderland wieder. Da gibt es große Türen und kleine Türen, sprechende Kaninchen und schwimmende Mäuse. Eine Katze, die immer grinst und eine Königin, vor der sich alle Bewohner dieses Landes mächtig fürchten. Doch Alice schafft es mit viel Fantasie, Liebe und Herz auch in diesem Wunderland zu bestehen. Ein bunter und fantastischer Ausflug in die Wunderwelt der kleinen Alice für die ganze Familie.

Regie: Florian Hackspiel
Ausstattung: Thomas K. Mörschbacher
Musik: Philipp Tröstl
Produktion: Bernadette Zimmermann
Kostümassistenz: Lena Mader * Mona Plank

Schauspiel: Ambra Berger * Claudia Carus * Angela Schausberger * Michaela Schausberger
Genre: Theater
Spieldauer: ca. 50 min
Ort: SteudlTenn Theaterfestival, Kirchweg 22, 6271 Uderns

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

VA FR, 15. Juni	9 & 11 Uhr	Theaterfestival SteudlTenn	Schwaz
★ SO, 17. Juni	15 Uhr	Theaterfestival SteudlTenn *PREMIERE*	Schwaz
MO, 18. Juni	9 & 11 Uhr	Theaterfestival SteudlTenn	Schwaz
DI, 19. Juni	9 & 11 Uhr	Theaterfestival SteudlTenn	Schwaz
MI, 20. Juni	9 & 11 Uhr	Theaterfestival SteudlTenn	Schwaz
DO, 21. Juni	9 & 11 Uhr	Theaterfestival SteudlTenn	Schwaz
FR, 22. Juni	9 & 11 Uhr	Theaterfestival SteudlTenn	Schwaz

VA = Voraufführung

GOTT UND DIE WELT

AB 6+

Eine Produktion von schallundrauch agency

Was ist alles? Und ist nichts überhaupt etwas? Am Anfang war das Nichts, dann kam der Urknall und dann war plötzlich alles da? Und jetzt gibt's die Erde, die Sterne, die Milchstraße, Galaxien und Superhaufen von Galaxien. Und wie ist das mit Gott, war der schon immer da? Wie viele Götter und Göttinnen gibt es eigentlich? Und sind die jetzt im Olymp oder im Himmel? Oder überall? Ist Gott ein Superheld? Ist Gott eine Frau, ein Mann oder alles gleichzeitig? Meine beste Freundin hat einen schlafenden Buddha am Nachttisch stehen, mein Nachbar isst koscher und meine Mama betet aus Prinzip nur zur Mutter Maria. Kann überhaupt jemand Recht haben, was die Götter betrifft? Ich bin ahnungslos. Warum müssen wir sterben? Und was passiert nach dem Tod? Und was ist mit der Welt? Wer passt auf die auf? Wir philosophieren, erzählen, channeln, tanzen auf Spitzenschuhen und erinnern uns singend an die erste Sandkastenliebe: „Deine Haare in meinem Kakao."

Konzept, Regie, Performance: Gabriele Wappel
Künstlerische Beratung: Janina Sollmann
Performance: René Friesacher * Elina Lautamäki * Martin Wax
Technische Leitung, Licht: Silvia Auer
Kostüm: Afra Kirchdorfer
Dramaturgische Beratung: Frans Poelstra
Musikalischer Coach: Sebastian Radon
Regieassistenz: Sara Wilnauer
Presse, PR, Produktion: Jasmin Strauß-Aigner
Genre: Theater
Spieldauer: ca. 60 min

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

★MO, 18. Juni	10 Uhr	Kinosaal Matrei *PREMIERE*	Lienz
DI, 19. Juni	10 Uhr	Rathaussaal Telfs	Innsbruck Land
MI, 20. Juni	10 Uhr	Volkstheater Brixlegg	Kufstein
DO, 21. Juni	10 Uhr	Arlbergsaal St. Anton	Landeck

GUTE REISE! KAMMERMUSIK FÜR KINDER

AB 6+

Eine Produktion des Tiroler Landestheaters Innsbruck

Ein Gesprächskonzert mit viel Musik aus allen Richtungen

Martin Yavryan, geboren und aufgewachsen in Armenien, ist in mehreren Ländern und Sprachen beheimatet. In diesem Gesprächskonzert erzählt er mit seinem Instrument, der Geige, von seinen Stationen durch verschiedene Welten und Kulturen. Und wenn er gerade nicht unterwegs ist? Dann ist Martin als Konzertmeister im Tiroler Symphonieorchester Innsbruck zu Hause. Gemeinsam mit den Kindern begibt er sich auf eine musikalische Reise und macht so die ganze Vielfalt Europas erfahrbar.

Genre: Musiktheater
Spieldauer: ca. 60 min

TERMIN

DI, 19. Juni	15 Uhr	Landestheater Probebühne 2 Rennweg 2, 6020 Innsbruck	Innsbruck

Foto: © CDS Schrott

GOLD

AB 6+

Von Leonard Evers
Eine Produktion des Tiroler Landestheaters Innsbruck

Als Jacob eines Tages beim Angeln einen großen, schlauen Fisch fängt, erklärt der, er würde ihm jeden Wunsch erfüllen, wenn er ihn nur am Leben ließe. Am nächsten Tag kehrt Jacob zurück mit einem einfachen Wunsch: ein Paar Schuhe, damit er nicht friert. Glücklich präsentiert er die Schuhe seinen Eltern und erzählt vom wunderbaren Zauberfisch. Nun haben auch die Eltern einen Wunsch, bald noch einen... Immer maßloser und gieriger werden sie! Jacob erkennt sie gar nicht wieder. Doch auch er lässt sich von ihrem Rausch mitreißen. Bis alles wie eine Seifenblase zerplatzt...
Diese poetische, fantasievolle Kinderoper für eine Sängerin und einen Percussionisten zeigt, wie passend sich das Grimm'sche Märchen Vom Fischer und seiner Frau in unsere Welt der unbegrenzten Möglichkeiten übersetzen lässt. Die vielseitige Partitur erzeugt lautmalerische Bilder: Vom hilflosen Fisch über märchenhafte Schlösser bis hin zur stürmischen See.

BITTE SEHR,
LIEBER FISCH IM MEER!
WAS ICH WÜNSCH,
SOLLST DU MIR GEBEN.
LIEBES FISCHLEIN,
KOMM DOCH EBEN!

Erzählerin/Sängerin: Camilla Lehmeier
Musiker: Fabian Kluckner
Regie: Mareike Zimmermann
Musikalische Leitung: Hansjörg Sofka
Bühne & Kostüme: Franziska Goller
Ort: Tiroler Landestheater Innsbruck/ Probebühne 3
Genre: Musiktheater
Spieldauer: ca. 50 min

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

MI, 20. Juni	10 Uhr	Landestheater Probebühne 3	Innsbruck
DO, 21. Juni	10 & 15 Uhr	Landestheater Probebühne 3	Innsbruck
FR, 22. Juni	15 Uhr	Landestheater Probebühne 3	Innsbruck

Foto: © Sunyu

LESUNG: FUCHS & FREUND

AB 6+

Von Nora Mansmann, gelesen von Nik Neureiter, Susanne von Fioreschy, Daniel Clemente und Christopher Zierl | Eine Kooperation von KULTUR WÄCHST NACH, Literaturforum Schwaz und Nik Neureiter

Fuchs ist sechs Jahre alt und lebt im Wald. Er freut sich auf die Schule, weil er lernen möchte. Er hat so viele unbeantwortete Fragen. Doch in der Schule werden seine Fragen nicht beantwortet. Er soll lernen, was ihn nicht interessiert, oder was er schon weiß. Die anderen Kinder sind angepasst, sie lernen das, was die Lehrerin ihnen lehrt. Spannungen entstehen, bis hin zur Ausgrenzung. Fuchs leidet, wehrt sich, kämpft. Aufgrund seiner Intelligenz und Fähigkeiten entwickelt er eigene Überlebensstrategien.

Mit: Nik Neureiter * Susanne von Fioreschy * Daniel Clemente * Christopher Zierl
Alter: 6-12 Jahre
Dauer: ca. 60 min.

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

DO, 21. Juni	11 Uhr	Paulinum Schwaz	Schwaz
DO, 21. Juni	17 Uhr	Museum der Völker	Schwaz

Tickets & Infos: office@kulturwaechstnach.at
Tel. +43 (0)650 76 00 900

Foto: © László Varvasovszky

LESUNG: DIE DICKE PRINZESSIN

AB 6+

26

Von Martin Leutgeb, gelesen von Anja Pölzl

Schokoriegel sind das Größte! Und die dicke Prinzessin isst davon im Schnitt 60 pro Tag!!! Darum findet auch der freundliche Requisiteur Wendelin, dass sie dringend auf gesunde Äpfel umsteigen sollte. Aber die königlichen Eltern haben nie Zeit für sie und außerdem findet die Prinzessin ihr Leben stinklangweilig. Einmal möchte sie wichtig sein und im Mittelpunkt stehen. Und daher wartet sie bei Wendelin, der in seiner Requisitenkammer alle Gegenstände aufbewahrt hat, die je in einem Märchen vorgekommen sind, auf einen Geschichtenerzähler, der sie zur Hauptdarstellerin eines neuen Märchens machen soll. Auch der verrückte Mr. Blue ist keine Hilfe: Prinzessinnen findet er mega-out und er erzählt viel lieber eine Science-Fiction-Story. Die frustrierte Prinzessin beschließt, ihr Schicksal selbst in die Hand zu nehmen; mit Hilfe des Knüppels aus „Tischlein, deck dich“ und des angebissenen Apfels aus „Schneewittchen“ will sie nun ihr eigenes Märchen erfinden. Doch Wendelin hat sie gewarnt: Das ist gefährlich, so ganz ohne Erfahrung.
Der Tiroler Schauspieler Martin Leutgeb liebt die alten Märchen und hat daher aus ihren Requisiten-Versatzstücken ein wunderbares neues geschrieben, über ein dickes Mädchen mit dünner Haut und ganz großem Herzen. Herrlich illustriert von László Varvasovszky.

TERMIN

FR, 22. Juni	15.30 Uhr	Kulturerbe s'Mehlerhaus Madseit Madseit, 6294 Tux	Schwaz

Foto: © Jakob Kirchmayr

LESUNG: TIROLER SAGEN

AB 8+

27

Von Brigitte Weninger, gelesen von Tom Weninger

Sagen sind wahre Schätze – Geschichtsschreibung und spannende Story zugleich. Die beiden Sagenbücher von Brigitte Weninger stellen einige uralte (regionale) Sagen, aber auch „moderne Legenden“ unserer Heimat vor und zeigen anschaulich, dass die alten Mythen und Motive noch immer höchst lebendig sind. In der Schulbibliothek werden wir rasch Fantasy-Bücher finden, die ihren Ursprung in einer Sage haben...
Tom Weninger, der 2008 als „jüngster Buchhändler Österreichs“ seine Genuss.Buchhandlung gründete, präsentiert die „Tiroler Sagen“ in einer Lesung.

Dauer: 70 min

TERMIN

FR, 22. Juni	17 Uhr	Feinkost Weninger Kaiserbergstraße 23, 6330 Kufstein	Kufstein

Tickets & Infos: office@kulturwaechstnach.at
Tel. +43 (0)650 76 00 900

KRAMBAMBULI

AB 9+

Nach Marie von Ebner-Eschenbach | Eine Koproduktion von Guerilla Gorillas, theaterland steiermark und Theater Oberzeiring

Jeder kennt wohl die Geschichte von Krambambuli dem Hund, der seinem wahren Herrn treu bis in den Tod folgt, von Marie von Ebner- Eschenbach. Eine Geschichte, die nicht zuletzt durch viele Verfilmungen zum österreichischen Kulturgut und Mythenschatz gehört. Die Guerilla Gorillas erzählen diese Geschichte nun als Wirtshaustheater. Das kennt doch jeder, man sitzt irgendwo in einem Wirtshaus und auf einmal setzt sich ein Fremder dazu und beginnt zu erzählen. Genau das passiert beim Wirtshaustheater. Ein Jäger setzt sich zu uns an den Tisch und nachdem er ein paar Jägerwitze erzählt hat, beginnt er, uns die Geschichte von Krambambuli zu erzählen, dem treuen Hund, der zwischen die Fronten einer Blutfehde unter Wildhütern und Wilderern gerät und sich zwischen seiner Pflicht und seiner Neigung entscheiden muss. Heraus kommt eine der schönsten Tiererzählungen aller Zeiten und ein Meilenstein österreichischer Literatur, unterlegt mit Knopferlharmonikamusik. So wird das Wirtshaus, das seit jeher Kommunikationsraum ist, auch zum Kunstraum.

Schauspiel: Holger Schober
Inszenierung: Julia Faßhuber
Genre: Szenische Lesung
Spieldauer: ca. 50 min

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

MO, 18. Juni	18 Uhr	Gasthof Kronburg Zams	Landeck
DI, 19. Juni	10 & 17 Uhr	Hotel Zum Lamm, Tarrenz	Imst

SUPERHENNE HANNA

AB 9+

Von Felix Mitterer | Eine Kooperation von KULTUR WÄCHST NACH & Jugendland FUNTASY Innsbruck

Felix Mitterers Geschichte vom Superhuhn Hanna berührt mit einer zeitgenössischen Inszenierung mit Kindern in der theatralen Jugendland Zirkuswelt!
Hanna ist ein Superhuhn. Sie ist neunundneunzig Jahre alt und kann nicht nur sprechen, sondern auch schreiben. Eines Tages erfährt sie, dass ihre Schwestern in großen Hühnerfabriken, so genannten Legebatterien, leben müssen. Mit Hilfe der Kinder, Sebastian und Theresa, möchte sie die Hennen aus ihrem Gefängnis befreien... Wie wird das spannende Abenteuer ausgehen? Und wo kommen eigentlich unsere Frühstückseier her?

Regie: Markus Plattner
Regieassistenz: Danica Paar
Licht-Design: Beto de Christo
Produktion: Mag. Florian Schieferer
Ort: Zirkuszelt/Jugendland-Funtasy, Bernhard Höfelstr. 7, 6020 Innsbruck
Spieldauer: ca. 60 min

Es spielen: Mara Müller * Karolin und Niklas Matzi * Zoe Kral * Helena Gasteiger * Sarah Reider * Lena Frischut * Marie Maier * Marigona Demaku * Lara Hohenrainer * Alexandra Balazs * Sandra Zedosser * Sara Elshahawy * Bianca Pitschedell * Adriana Watzdorf * Josef Reichler * Angelina Walser * Julian Fröis * Larissa Lindethaler * Emily Fürnholzer * Jonathan Foster * Sophie Czerny * Mateo Peskoller * Olivia Chizzali * Camilla Chelucci * Felix Aichner * Leon Schmollgruber * Elena Wieder * Luca Wüste * Sarah Elsayed * Julia Ehensperger * Rebecca Grassl

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

★	SA, 16. Juni	17 Uhr	Jugendland Theaterzelt *PREMIERE*	Innsbruck
	SO, 17. Juni	15 Uhr	Jugendland Theaterzelt	Innsbruck
	MO, 18. Juni	10 Uhr	Jugendland Theaterzelt	Innsbruck
	DI, 19. Juni	10 Uhr	Jugendland Theaterzelt	Innsbruck

Foto: © sharpovalphoto

PEER GYNT

FESTIVAL-SPECIAL!

AB 10+

Nach Henrik Ibsen | Eine Koproduktion von KULTUR WÄCHST NACH und Danish Kangaroo

Peer ist ein Träumer. Ständig reizt ihn seine Phantasie zu den wildesten Abenteuern: Mal reitet er auf einem Bock durch die Lüfte, dann begegnet er Trollen und anderen Geistern... Doch wann wird er endlich erwachsen werden? Wann wird er herausfinden, wer er ist? Und was es heißt, „man selbst" zu sein? Auf seinem Weg durch die Traumwelten begegnet Peer den verrücktesten Gestalten, ein Trollkönig will ihm seine Tochter andrehen, ein Knopfgießer droht, ihn umzugießen, und schließlich beklagt ein verwirrter Herr Begriffenfeld auch noch den Verlust der absoluten Vernunft. Ja, Peer... König, sogar Kaiser wollte er werden, und ist zum Schluss selbst dem Teufel zu gewöhnlich. Aber – ja, aber! Es gibt ja noch – die Liebe!

Regie & Textfassung: Sven Sorring
Bühne & Licht: Erich Heyduck
Kostüm: Sonie Wenig
Musik: Michael Reitinger
Regieassistenz & Produktionsleitung: Alice Mortsch

Dramaturgische Beratung: Lisa Kärcher
Es spielen: Josef Ellers * Gudrun Tielsch * Shirina Granmayeh * Gregor Kronthaler * Dennis Oliver Batchelor

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

VA	FR, 15. Juni	10 & 18 Uhr	ORF Tirol Landesstudio 3	Innsbruck
★	SA, 16. Juni	20 Uhr	ORF Tirol Landestudio 3 *PREMIERE* & Eröffnung Festival	Innsbruck
	MO, 18. Juni	19 Uhr	SZentrum Schwaz *BENEFIZVERANSTALTUNG*	Schwaz
	DI, 19. Juni	10 Uhr	SZentrum Schwaz	Schwaz
	MI, 20. Juni	10 Uhr	Stadtsaal Lienz	Lienz
	FR, 22. Juni	10 & 20 Uhr	Passionsspielhaus Thiersee	Kufstein

VA = Voraufführung

Foto: © Tim Marshall

MUSIK MACHT FRÖHLICH!

AB 10+

WORKSHOP | Body Music – Klangerzeugung mit Händen, Füßen und der Stimme

Musik machen ohne Instrumente – wir erzeugen Klänge mit Körper und Stimme und erfinden Bodypercussion Rhythmen zu Liedern aus aller Welt. Körper und Stimme kommen als universelle Rhythmusinstrumente zum Einsatz. Im Mittelpunkt des gemeinsamen Tuns stehen abwechslungsreiche Koordinationsspiele und Lieder, die wir mit eigenen Rhythmen begleiten – es darf geschnippt, gestampft, geschnalzt, geklatscht, gerappt und gelacht werden!

Adresse: Wird noch bekannt gegeben!
Kostenbeitrag: 4 €
Dauer: 2 Std.

Infos und Anmeldung unter:
tickets@kulturwaechstnach.at oder
Tel: +43 (0)650 76 00 900

Foto: © FEHLT NOCH

Workshopleiterin

Juliana Haider – Die Schauspielerin und Musikerin, die 1983 in Salzburg geboren wurde und in Tirol aufgewachsen ist, absolvierte ihre Ausbildung zur Musik- und Tanzpädagogin an der Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien und am Mozarteum Salzburg. Als Elfjährige schnupperte sie zum ersten Mal Theaterluft am Tiroler Landestheater, weitere Bühnenerfahrungen sammelte sie am Theater am Kornmarkt in Bregenz und bei den Tiroler Volksschauspielen in Telfs. Sie unterrichtet seit 2011 an der Musikschule der Stadt Innsbruck musikalische Früherziehung und macht Bodypercussion-Workshops an Volksschulen in ganz Tirol.

TERMIN

DO, 21. Juni	16 - 18 Uhr	Spielort wird noch bekannt gegeben	Imst
FR, 22. Juni	16 - 18 Uhr	Sparkassen Saal Kitzbühel	Kitzbühel

DAS ANDERE GESICHT

AB 10+

WORKSHOP | Maskenschauspiel
Zur Sprache der Maske im Theater

Wir beginnen mit Dynamischen Masken zu arbeiten, die ihre Form verändern, wenn man den Kopf bewegt. Dann setzten wir die Arbeit mit Neutralen Masken fort. Diese Masken haben keinen Gesichtsausdruck, dadurch nimmt man jedoch den Körper viel präziser wahr. Die Expressiven Masken, mit denen wir arbeiten werden, sind die „Bondres" Masken aus Bali. Diese Masken sind sehr ausdrucksstark und dienen dazu, den Körper und die Stimme in bestimmte Emotionen zu bringen. Wir lernen, dem Spiel Tiefe und Raum zu geben und gegen Klischees zu arbeiten.
Ich habe 20 Masken, die mir mein Maskenmeister in Bali angefertigt hat, die ich je nach Bedarf einsetze. Diese spannende Arbeit setzt viel Potential des Schauspielers frei. Oft verwende ich diese Masken zur Probenarbeit für Theaterstücke, um einem Charakter näher zu kommen – spielen tun wir dann aber auch ohne Maske. Teilnehmerzahl begrenzt.

Kostenbeitrag: 5 €
Dauer: 3 Std.

Infos und Anmeldung unter:
tickets@kulturwaechstnach.at oder
Tel: +43 (0)650 76 00 900

Workshopleiter

Markus Kupferblum ist Opern- und Theaterregisseur, Autor und Clown. Er ist Gründer des „Totalen Theaters" in Wien und Experte für Commedia dell'arte. 2007 erhielt er den Nestroypreis der Stadt Wien. Bekannt ist er für seine spartenübergreifende Arbeit zwischen Oper, Zirkus, Theater und Film. Er unterrichtet(e) u. a. an der Universität Wien, der Universität für Angewandte Kunst Wien, der Bayrischen Theaterakademie August Everding in München, der University of Michigan und am Max-Reinhardt-Seminar.

TERMIN

SA, 16. Juni	14–17 Uhr	Museum der Völker St. Martin 16, 6130 Schwaz	Schwaz

IM UM AUF DEM LECH

AB 10+

Eine Koproduktion von KULTUR WÄCHST NACH, Bernhard Wolf und der NMS Lechtal

Rufzeichen, Beistrich, Hashtag und Klammer, die ‚Schreiber des Lechs', haben viele Geschichten zu erzählen: Geschichten, die im, um und auf dem Lech spielen. Zum Beispiel von Tiana, die von ihren MitschülerInnen gemobbt wird. Als sie allein am Ufer des Lech sitzt, sprechen die Steinmännchen mit ihr: Sie wollen sie vor den gefährlichen Stromschnellen warnen! Aber Tiana findet den Fluss nicht gefährlich, der Fluss ist ihr Freund... Oder die Geschichte von RAAAA, einem ganz lieben Alien, der mit seinem Raumschiff in den Fluss stürzt und um Hilfe ruft, aber von vorbeifahrenden Paddlern für den Bluatschink gehalten wird.
Das sind doch alles alte Geschichten!, meint Professor ‚At'. Wie wär's mal mit einer Geschichte aus der Zukunft? Da wird ein verwirrter Präsident Trump beim Angry-Bird-Spielen gestört und beschließt kurzerhand, das globale Müllproblem zu lösen, indem er den Plastik-Schrott per Rakete ins ferne Lechtal schießen lässt...
Das sind ja rosige Aussichten... Aber, Moment mal! Wie unsere Zukunft aussieht, da haben wir doch auch ein Wörtchen mitzureden?

Ein Projekt von und mit den Kindern der Klasse 3a und 3b der NMS Lechtal Lechtal
Leitung: Bernhard Wolf
Regie: Thomas Kramer

IN UM AUF DEM LECH wird unter freiem Himmel am Naturparkhaus Tiroler Lech aufgeführt. Bei Schlechtwetter findet die Veranstaltung im Gemeindesaal statt.

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

★ SO, 17. Juni	19.30 Uhr	Naturparkhaus Tiroler Lech *PREMIERE*	Reutte
MO, 18. Juni	19.30 Uhr	Naturparkhaus Tiroler Lech	Reutte
MI, 20. Juni	19.30 Uhr	Naturparkhaus Tiroler Lech	Reutte
FR, 22. Juni	19.30 Uhr	Naturparkhaus Tiroler Lech	Reutte

Foto: © Harry Quan

KAR-MA – ALLES BÖSE KOMMT ZURÜCK

AB 12+

Von Iris Unterberger. Eine Kooperation von KULTUR WÄCHST NACH und Kolpingbühne Wattens

Was wäre, wenn ‚Karma' lebendig wäre? Wenn es unter uns lebte, verkörpert von zwei Schwestern, KAR und MA, die unterschiedlicher nicht sein können? Die eine ist gut, die andere böse – und doch sind sich die beiden ähnlicher, als ihnen lieb ist...
MA versucht, ihre Schwester KAR für ihre Ziele einzusetzen. Sie soll die Menschen, die Welt manipulieren und ihr Schicksal beeinflussen. Und das alles im Sinne von MAs eigenem abgrundtief bösen System...
In KAR-MA – ALLES BÖSE KOMMT ZURÜCK personifiziert Autorin Iris Unterberger das ‚karmische System' und lotet die Grenze zwischen Gut und Böse aus.

Schauspielerinnen: Anja Troppmair * Iris Unterberger * Carina Prem * Lena Kerber (in Doppelbesetzung)

KAR-MA DIALOGVERANSTALTUNG

Im Anschluss an die Vorstellungen von KAR-MA – ALLES BÖSE KOMMT ZURÜCK findet eine offene Gesprächsrunde statt. Ausgehend von den Eindrücken, die das gemeinsame Theatererlebnis hinterlassen hat, sprechen wir über die Entwicklung von Vereins- und Jugendkultur in Wattens.

★ NACHWUCHS SPECIAL

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

UA ★	FR, 15. Juni	19.30 Uhr	Kolpingbühne Wattens *PREMIERE*	Innsbruck Land
	DO, 21. Juni	10.30 Uhr	Kolpingbühne Wattens	Innsbruck Land

UA = Uraufführung

Foto: © Alecu Gabriel

POETRY SLAM

AB 12+

Eine Kooperation von KULTUR WÄCHST NACH und dem Kulturlabor Stromboli Hall

Wer bist du? Und ist sie er? Und wer ist jetzt nochmal was? Wir stellen die brennendsten Fragen rund ums Erwachsenwerden – und entsorgen ganz nebenbei die gängigsten Geschlechterstereotypen...
Im Fokus dieses POETRY SLAM stehen männliche, weibliche und andere Rollenbilder. Auf der Grundlage von Diskussionen über eigene und prototypische Erfahrungen erarbeiten die Jugendlichen eine kritische Performance. Ein Poetry Slam von, mit und für Jugendliche ab 12 Jahren.

Ort: Krippgasse 11, 6060 Hall in Tirol
Genre: Partizipatives Projekt
Spieldauer: ca. 60 min

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

★	SO, 17. Juni	19.30 Uhr	Kulturlabor Stromboli *PREMIERE*	Innsbruck Land
	MO, 18. Juni	10 Uhr	Kulturlabor Stromboli	Innsbruck Land

Tickets & Infos: office@kulturwaechstnach.at
Tel. +43 (0)650 76 00 900

Foto: © Nadim Merrikh

ICH BIN O.K.

AB 12+

Workshop I Tanz für Jugendliche und erwachsene Menschen

#Tanz aus der Seele heraus – zeitgenössischer Tanz und Improvisation mit Hana Zanin-Pauknerová und #HipHop Tanz, für dich und mich mit Attila Zanin.
Nach einem gemeinsamen Aufwärm-Training dreht sich alles um Tanzimprovisation. Mithilfe verschiedener Gruppen- und Partnerspiele experimentieren wir mit Bewegungsdynamik. Nach der Pause wenden wir uns dem HipHop Tanz zu. Wolltest Du schon immer wissen, wie ein Roboter tanzt oder wie ‚die Welle' funktioniert? Attila Zanin vermittelt Grundlagen aus verschiedenen Tanzstilen wie Locking, Popping, Breaking und Electric Boogaloo.

Foto: © Bernhard Kummer

Workshopleiterin

Hana Zanin-Pauknerová (zeitgenössischer Tanz) – Tanz-Ausbildung mit Schwerpunkt Ballett am Tanzkonservatorium in Prag. Es folgte ein Studium der Tanzpädagogik und verschiedene Engagements an Theatern und Tanzensembles in Tschechien, Österreich, Deutschland und der Schweiz. Seit fast 14 Jahren als Pädagogin und Choreografin für den Verein „Ich bin O.K." tätig.

Foto: © Stefan Dobrynin

Workshopleiter

Attila Zanin (Hip Hop Tanz) - Tanzausbildung an der Ballettschule der Wiener Staatsoper, erweiterte diese Ausbildung mit „Urban Styles". Internationale Engagements als Choreograph, Tänzer und Tanzpädagoge folgten. Attila ist heute aktiv als Lehrer und Juror tätig. Gemeinsam mit Hana gründete er 2010 die inklusive „Ich bin O.K. Dance Company".

Anmeldung und Infos unter:
office@kulturwaechstnach.at
oder Tel: +43 650 76 00 900

TERMIN

MI, 20. Juni	13.30–16.30 Uhr	slw Elisabethinum Mailsweg 2, 6094 Axams	Innsbruck Land

Foto: © Sam Manns

UNS BLEIBT DIE FREUNDSCHAFT

AB 13+

Von Madeleine Weiler | Eine Kooperation von KULTUR WÄCHST NACH und dem Tiroler Dramatikerfestival

An ihrem ersten Tag in der neuen Klasse beschwert sich Sophia bei ihrer Sitznachbarin Sophie über dieses ‚kleine Kaff', in dem sie noch dazu 20 Minuten mit dem Bus zur Schule braucht... Die beiden werden Freundinnen und Sophia findet auch gleich neue Spitznamen für sie: SOPH und IA!
Bei IA läuft's schon seit einiger Zeit nicht ganz rund, ihre Familie nervt und in der Schule glänzt sie auch nicht grad. SOPH, die Klassenbeste ist, lässt IA immer wieder abschreiben. Dafür überredet IA SOPH, mit ihr fortzugehen und auch mal länger weg zu bleiben...
Doch bald nach ihrem Umzug in die Kleinstadt kommt IA in eine Clique, die ihr nicht gut tut. Immer öfter schwänzt sie die Schule, trinkt Alkohol und ist tagelang nicht erreichbar. Als sie selbst nicht mehr weiter weiß, vertraut sie sich SOPH an. Die versucht, ihr zu helfen, ist aber mit IAs Problemen auch ziemlich überfordert... Was bleibt, ist die Freundschaft!

Autorin/Regie: Madeleine Weiler
Regieassistenz: Johanna Daxl
Bühnenbild und Kostüm: Salha Fraidl

Schauspielerinnen: Yamuna Müller und Katharina Gschnell

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

UA ★	SO, 17. Juni	19.30 Uhr	Volkstheater Axams *PREMIERE*	Innsbruck Land
	MO, 18. Juni	10 Uhr	Volkstheater Axams	Innsbruck Land
	DI, 19. Juni	10 Uhr	Kinosaal Matrei	Lienz
	MI, 20. Juni	10 & 18 Uhr	ORF Tirol Landesstudio 3	Innsbruck
	DO, 21. Juni	11 Uhr	Lendbräukeller Schwaz	Schwaz
	FR, 22. Juni	10 Uhr	NMS Prutz – Ried u.U.	Landeck

UA = Uraufführung

Foto: © Thomas Schrott

BILGE NATHAN

AB 14+

Von Thilo Reffert
Eine Produktion des Tiroler Landestheaters Innsbruck

Die Schauspielerin Chrissi will anhand von Lessings Ringparabel aus Nathan der Weise ein Stück über Toleranz und Integration auf die Beine stellen. Schließlich scheinen die Themen ein Garant dafür zu sein, dass FördergeberInnen Subventionen locker machen. Lessing kennt schließlich jeder, „das ist Schulstoff wie Plus und Minus“.
Was ihr noch fehlt, um den Antrag bei der Staatsbeauftragten für Integration durchzu kriegen? Ein „Araber oder ein Türke – egal, Hauptsache Ausländer und andere Religion“, also jemand, den man integrieren kann. Mit Memo, der eigentlich Mehmed heißt und dessen Familie aus der Türkei stammt, ist ein solcher schnell gefunden. Gemeinsam entscheiden sie, das Stück halb türkisch, halb deutsch zu betiteln: Bilge Nathan (türkisch für Nathan der Weise), in Lessings Sinne: tolerant und aufgeschlossen. Im Zuge der Probenarbeit gerät ihr Toleranzbegriff jedoch ebenso ins Wanken wie bei der Aufführung im Klassenzimmer, als Memo einfach nicht auftaucht.

Chrissi: Mensch – Vorurteil = Toleranz + Integration

Im Anschluss an die Premier von Bilge Nathan am Sa, 16. Juni findet um 16 Uhr eine Podiumsdisskussion zum Stück statt. Mit dabei sind Regisseurin Agnes Mair, Schauspielerin Ayla Antheunisse, Dramaturgin Michaela Senn und Regieassistentin Michaela Adrigan.

Regie: Agnes Mair
Schauspielerin: Ayla Antheunisse
Bühne & Kostüme: Julia Neuhold
Spieldauer: ca. 50 min

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

★ SA, 16. Juni	15 Uhr	Landestheater *PREMIERE*	Innsbruck
MI, 20. Juni	9 & 11 Uhr	Paulinum Schwaz [ausverkauft]	Schwaz

Foto: © Holger Schober

ENDSTATION

AB 14+

Von Holger Schober
Eine Produktion von Szene Waldviertel & Wiaz’HausTheater

Für die meisten sind Bahnhöfe Orte des Durchgangs. Doch nicht für jeden. Franz Josef ist Bahnhofsvorsteher aus Leidenschaft und sein Herz schlägt schon seit jeher für die Eisenbahn. Heute wird Franz Josef nicht mehr gebraucht, weil ein Automat die meisten seiner Pflichten übernommen hat. Franz Josef weigert sich aber, das zu akzeptieren. Jeden Tag zieht er sich seine selbstgenähte k.u.k.-Uniform an und nimmt die Arbeit auf „seinem“ Bahnhof wieder auf. Seine Familie weiß nicht, dass er seinen Job verloren hat, und so geht er stur jeden Tag zur Arbeit und wartet auf den einen, wichtigen Zug, der ihn braucht. Eine Geschichte über Mut, Hoffnung und über die Kraft weiterzumachen.

Mit Schauspieler, Musiker, Komponist und Rapper Cimon Finix.

Szene: Waldviertel (Horn) & Wiaz’HausTheater (Wien)
Inszenierung: Holger Schober
Darsteller: Cimon Finix
Genre: Mobiles Theater
Spieldauer: ca. 60 min

TERMIN

★ DO, 21. Juni	9 & 11 Uhr	Bahnhof Remise Jenbach *PREMIERE* Bahnhofstraße 4, 6200 Jenbach	Schwaz

Foto: © Jakob Owens

PLAY-STATION

AB 14+

40

WORKSHOP | Schauspiel

Sei wild, sei sanft, sei ängstlich, sei laut, sei lustig – die Welt des Theaters ist frei und verrückt.
Verrückte Spiele spielen.
Kurze Szenen zeigen.
Sich Geschichten ausdenken, seine Phantasie ankurbeln.
Spielerisch den Mut finden, sich zu zeigen und miteinander in Kontakt zu treten.
Improvisieren und Figuren finden, an Haltung, Stimme und Sprechtechnik arbeiten.
Theater SPIELEN eben.

Foto: © SAS

Workshopleiterin

Luka Oberhammer - Schauspielerin/Regisseurin/Kursleiterin. Geb. 1975 in Innsbruck, nach Studienzeiten der Medizin Schauspielausbildung am Lee Strasberg Theatre Institute New York und Sachers-Innsbruck; Opernregie-Lehre Salzburger Festspiele und Tiroler Landestheater (Hospitanzen); eigene freie Opern- und Musicalregiearbeiten; seit 2001 in der Freien Theaterszene in und um Innsbruck vertreten; Theaterkurse und -workshops für Jugendliche und Erwachsene u.a. am Institut f. Theater und YoA! Young Acting.
www.luka.oberhammer.com

Kostenbeitrag: 4 €
Dauer: 2 Std.
Infos und Anmeldung unter:
tickets@kulturwaechstnach.at oder
Tel: +43 650 7600 900
(Teilnehmerzahl begrenzt)

TERMINE (Adressen zu den Spielstätten findet ihr auf Seite 50)

MO, 18. Juni	16-18 Uhr	Kulturhaus Fiss	Landeck
DO, 21. Juni	16-18 Uhr	NMS Tannheimertal	Reutte

Foto: © Tiroler Landestheater Innsbruck

FRÜHLING!

AB 15+

41

Frei nach Themen von Frank Wedekind
Eine Produktion des Tiroler Landestheaters Innsbruck

Wedekinds „Frühlings Erwachen“ war seiner Zeit weit voraus. Ende des 19. Jahrhunderts beschrieb das Stück die Probleme und Nöte junger Menschen, während diese in der Gesellschaft weder offen thematisiert noch überhaupt wahrgenommen wurden. Heute, genau 100 Jahre nach dem Tod des Autors, hat sich vieles gewandelt – nicht alle der Themen von 1891 sind für Jugendliche noch relevant. In der theatralen Beschäftigung mit Wedekinds Material sind wir jedoch auf Vieles gestoßen, das uns nach wie vor berührt: der Wunsch nach Freiheit und Autonomie, die Überforderung durch schulischen Leistungsdruck, die Suche nach dem Sinn der eigenen Existenz, die Schwierigkeit der Kommunikation mit der Elterngeneration, sowie Themen wie Liebe, Respekt und Selbstverwirklichung.

Der Jugendclub am Tiroler Landestheater besteht momentan aus 9 Jugendlichen im Alter zwischen 15 und 20 Jahren.

Leitung: Christoph Daigl
Ort: Landestheater Probebühne 2
Spieldauer: ca. 60 min

Infos und Anmeldung unter:
Christoph Daigl | c.daigl@landestheater.at
Tel. +43 (0)512 52074 359

TERMIN

★ SA, 23. Juni	12 Uhr	Landestheater *PREMIERE* Rennweg 2, 6020 Innsbruck	Innsbruck

#DANCE

WORKSHOP | Tanz für Groß & Klein

Die japanische Tänzerin Yukie Koji verbringt jedes Jahr ein paar Monate im Australischen Urwald.
Und dort ist der Dschungel los! Yukie begegnet Echsen, Schlangen, Kängurus, Dingos, Dromedaren, Emus und sogar Krokodilen. All diese schrägen Eindrücke packt sie in ihren Tanzkoffer und bringt sie mit ins Zillertal. Mit euch gemeinsam erarbeitet sie zu cooler Musik tolle Dancemoves!
Rhythmische Bewegung zur Musik, also freier Tanz sowie einstudierte Choreografien, erfreuen sich bei Kindern und Erwachsenen großer Beliebtheit. Grundlage dieses Workshops ist die rhythmisch-spielende Bewegung zur Musik, außerdem integriert Yukie technische Elemente und Körpertraining (z. T. auch mit therapeutischen Hintergründen wie bspw. Rückenschulung, Fußgymnastik...) ebenso wie improvisatorische Elemente.

Workshopleiterin

Yukie Koji (Japan), erhielt ihre Tanzausbildung an der Académie de Danse Classique Princesse Grace in Monaco, sowie in Nagoya (Japan) und in Zürich. Sie war am Saarländischen Staatstheater und Staatstheater Braunschweig in Deutschland engagiert. Seit 2005 ist sie als freischaffende Tänzerin und Choreografin tätig und ist zertifizierte Feldenkrais Therapeutin.

Adresse: Kirchweg 34, 6271 Uderns
Kostenbeitrag: 4 €
Dauer: 2 Std.

Infos und Anmeldung unter:
tickets@kulturwaechstnach.at oder
Tel: +43 (0)650 76 00 900

TERMIN

FR, 22. Juni	10–12 Uhr	Caritas Zentrum Zillertal Kirchweg 34, 6271 Uderns	Schwaz

KLANGSPUREN MOBIL & KULTUR WÄCHST NACH

WORKSHOP | Musik- und Instrumentenworkshop für Schulen

Ganz im Sinne von „KULTUR WÄCHST NACH“ ist das beliebte, mit Orchesterinstrumenten voll beladene KLANGSPUREN MOBIL im Rahmen des neuen Theaterfestivals für junges Publikum in allen Bezirken Tirols unterwegs!
Geige, Kontrabass, Gitarre, Flöte, Trompete und Pauke: Traditionelle Instrumente und ihre Spielweisen werden erkundet und ausprobiert, aber dann schnell in einen neuen Kontext und spielerisch auf den Kopf gestellt – aus alt wird neu! Was geschieht beispielsweise wenn man mit einem Geigenbogen die Saiten einer Gitarre zum Schwingen bringt oder in die Löcher eines Blasinstruments bläst? Wie wird aus einem Kontrabass ein Schlagzeug? Die partizipativen, zweistündigen Workshops für verschiedene Altersstufen möchten Musik als ästhetisches Abenteuer vermitteln, stellen die Kreativität der TeilnehmerInnen in den Mittelpunkt und lassen sie in neue Klangwelten eintauchen. Sie entdecken unkonventionelle Spieltechniken, experimentieren mit neuen Klängen und erarbeiten sich auf diese Weise das Handwerkszeug, persönliche Erlebnisse und aktuelle Emotionen, bestehende oder selbst erfundene Geschichten zu vertonen und in eine eigene Klangsprache zu übersetzen. Welche Töne passen zur Freude und welche zur Angst? Wie klingt Regen? Welcher Klang spiegelt am Besten den Sonnenaufgang wider? Die Kurzkompositionen werden graphisch notiert und gemeinsam aufgeführt – Bühne frei für die jungen NachwuchskomponistInnen beim KULTUR WÄCHST NACH-Theaterfestival für junges Publikum!

Termine
für Schulen innerhalb des Festivalzeitraums buchbar (Anmeldezeitraum bis 10. Juni)
Kostenbeitrag: 3 €
Dauer: 2 Std.

Infos und Anmeldung unter:
info@klangspuren.at

2018 ZUM ERSTEN MAL
DEIN FESTIVAL IN TIROL

RAHMENPROGRAMM UND MEHR!

THEATERLABOR

Kooperation mit ASSITEJ Austria – Dachverband für junges Theater in Österreich

SA, 16. Juni | 11–14 Uhr THEATERLABOR
Eine Fortbildung für Pädagoginnen und Pädagogen mit künstlerisch-praktischen Übungen, gebündelten Informationen zu theaterpädagogischem Begleitmaterial und einem gemeinsamen Theaterbesuch!

Das Theaterlabor: Improvisation – Die Königsklasse der darstellenden Kunst
Das Training vermittelt neue Impulse, auf unbekannte Situationen zu reagieren, frei zu sprechen und in Interaktion mit dem, der SpielpartnerIn flexibel zu agieren. Ein ständiger Rollen- und Situationswechsel unterstützt in der Entwicklung einer wachen Offenheit für den Moment. Denn wie im echten Leben sind vorgefertigte Ideen und Muster meist hinderlich. Spontaneität und Kreativität sind gefragt – denn Improvisation heißt, eine Aufgabe im Hier und Jetzt zu bewältigen! Das Improvisations-Training kann helfen, Lampenfieber zu mindern und zwischenmenschliche Fähigkeiten zu verbessern.

Im Anschluss an den Workshop besuchen wir gemeinsam die Premiere der Theaternszenierung „Bilge Nathan“ am Tiroler Landestheater.

15–16 Uhr THEATERVORSTELLUNG „Bilge Nathan“ von Thilo Reffert
16–17 Uhr Podiumsdiskussion zu „Bilge Nathan“ von Thilo Reffert

Foto: © www.lupispuma.com / Volkstheater

Workshopleiterin

Constance Cauers – freischaffende Theaterpädagogin im Großraum Hamburg, in Berlin, Stuttgart und Bremen. 2013 bis 2015 Leiterin der theaterpädagogischen Abteilung am Schauspielhaus Graz. Lehraufträge in Hamburg, Krems, Wien und Niederösterreich, Graz u.a. Vorstandsmitglied von ASSITEJ Austria. Seit der Spielzeit 2015/16 Leiterin des Jungen Volkstheaters. Regiearbeiten ebenda, gemeinsam mit Malte Andritter. Seit 2016 Dozentin für Theaterpädagogik an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien und seit dem Wintersemester 2017/18 Lehrbeauftragte am Institut für Theater-, Film und Medienwissenschaft der Universität Wien.

Foto: © KULTUR WÄCHST NACH

THEATERKOFFER

Seit März sind die KULTUR WÄCHST NACH „Theaterkoffer“ auf Reisen! Mit spannenden Theater-Spielen, bunten Kostümen, einer Polaroidkamera, der Schreib-mich-Weiter-Geschichte u.v.m. bringen sie bekannte Geschichten sowie zeitgenössische Stoffe in Kindergärten, Volksschulen und Neue Mittelschulen in ganz Tirol.
Die Theaterkoffer bieten Vorbereitungsmaterial zu den drei Festival-Produktionen RUMPELSTILZCHEN ODER FRAU MÜLLER SPINNT/4+ (siehe Seite 11), ALICE/6+ (siehe Seite 19) sowie UNS BLEIBT DIE FREUNDSCHAFT/13+ (siehe Seite 35) – aber auch unabhängig vom Theaterbesuch können die Stücke vorgelesen, gemeinsam geprobt und ‚erspielt‘ werden...
Jede Kindergartengruppe bzw. Schulklasse bereichert den Koffer anschließend mit einem Bild von ihren Proben und ein paar neuen Sätzen für die Schreib-mich-Weiter-Geschichte. So werden die Koffer immer voller, bis sie am 23. Juni beim Straßenfest in Innsbruck wieder ausgepackt werden... Und siehe da: Neben den Geschichten von Rumpelstilzchen, Alice & Co erzählen die Koffer nun auch von ihrer Reise durch Schulen und Kindergärten in ganz Tirol!

Mitwirkende am Theaterkoffer: Nadja Prader, Lisa Kärcher, Martina Hasenauer und Katharina Vana sowie die FH-Studentinnen Jasmin Fischer, Sarah Lumplecker, Anna Pichler und Denise Nadja Schindler

Infos unter:
theaterkoffer@kulturwaechstnach.at
Tel +43 (0)650 76 00 900

KULTUR WÄCHST NACH IM DIALOG

vom 15.-23. Juni 2018

KULTUR WÄCHST NACH setzt neue Akzente für Kinder- und Jugendkultur in ländlichen Regionen. So kann das Festival als Startschuss für eine längst fällige Entwicklung gesehen werden: ExpertInnen aus Politik, Kultur und Tourismus-Management besprechen die Erfahrungen aus der ersten Festival-Saison, stellen neue Projekte und Ideen vor und sprechen über Chancen und Herausforderungen von Kunst und Kultur für junges Publikum am Land. Wie entwickelt sich Kultur am Land? Welche Strukturen braucht es, wie können kleine und größere Initiativen gefördert werden? Und warum ist Kultur am Land so wichtig? Die afrikanische Combo IYASA sorgt für's musikalische Rahmenprogramm.

WANN: Mittwoch, 20. Juni um 20 Uhr
WO: SteudlTenn, Uderns

EINE IDEALE PARTNERSCHAFT

ZUSAMMENSPIEL VON THEATER, SCHULE & REGION
KULTUR WÄCHST NACH & ASSITEJ Austria & FH Kufstein Tirol

Selbstständiges Denken, Selbstbewusstsein und Teamfähigkeit sind Schlüsselbegriffe in der Ausbildung junger Menschen. Das Theater bietet Kindern und Jugendlichen die Chance, diese Fähigkeiten zu entwickeln und darüber hinaus kulturelles Know-How zu erwerben.
Trotzdem werden die Möglichkeiten der Zusammenarbeit zwischen Theater, Schule und Region nicht ausgeschöpft. Wo im Spannungsfeld zwischen Schule und Freizeit, Leistungsdruck und Stundenkürzungen Theater eine Bereicherung für alle Beteiligten sein kann und wie Tourismusregionen von kulturell selbstbewussten jungen Menschen profitieren können, wird in dieser Diskussion besprochen. Den Dialog eröffnen PädagogInnen, Kulturschaffende, TourismusvertreterInnen und politische Verantwortliche.
Die Dialogveranstaltung findet im Anschluss an die Vorstellung der KULTUR WÄCHST NACH-Festivalproduktion PEER GYNT nach Henrik Ibsen statt.

WANN: Freitag, 22. Juni um 10 Uhr PEER GYNT (Theatervorstellung) & um 11.30 Uhr Dialogveranstaltung
WO: Passionsspielhaus Thiersee, Kufstein

ABSCHLUSS-SPECIAL STRASSENFEST

Großes Abschluss-Special auf dem Vorplatz des Tiroler Landestheaters in Innsbruck: Ein buntes Straßenfest mit akrobatischen Acts und Live-Musik! Am letzten Festivaltag, dem 23. Juni, wird der Vorplatz des Landestheaters zur Freiluftbühne. Die ArtistInnen von Zirkus Meer stellen auf 13 Würfeln mit atemberaubenden Handständen und aberwitzigen Sprüngen die Gesetze der Schwerkraft infrage, eine Spielkartenpyramide und das rollende ‚Sphericon' laden zu poetischen Balance-Akten ein... Der Drehorgelkabarettist Franz Schwentner und die japanische Tänzerin Yukie Koji beleben das bekannte Motiv des ‚Leierkastenmanns' am Marktplatz ganz neu. Mai Cocopelli und Combo singen ihre beliebtesten Songs für Groß und Klein, die poetische Clownin Martha Labil macht auf ihrer Reise durch Tirol einen Abstecher und überrascht uns mit einer clownesk-akrobatischen Einlage und die afrikanische Tanz- und Gesangscombo IYASA heizt mit feurigen Rhythmen ein! Mit dabei: Die Jugendland Singers u.v.m.

Für Sitzplätze ist auf der 200 Plätze umfassenden Zuschauertribüne gesorgt.
Wir feiern 9 Tage KULTUR WÄCHST NACH – Theaterfestival für junges Publikum in ganz Tirol! Gemeinsam lassen wir die ereignisreiche Festivalzeit in der Landeshauptstadt ausklingen...

WANN: Samstag, 23. Juni von 11–16 Uhr
WO: Vorplatz des Tiroler Landestheaters in Innsbruck

Foto: © Vitaliy Pavkov

DANKE ...

GOING GREEN

Als KULTUR WÄCHST NACH-Team bemühen wir uns um eine nachhaltige Gestaltung der Veranstaltungsreihe. Abhängig von den Spielstätten konnten von GREEN EVENTS TIROL einige Veranstaltungen als GOING GREEN TIROL ausgezeichnet werden. Wir laden alle Gäste ein, uns zu unterstützen: reisen Sie umweltfreundlich an und vermeiden Sie bzw. trennen Sie Ihren Abfall.

GREEN EVENTS TIROL – eine Initiative zur Förderung einer umwelt- und sozialverträglichen Veranstaltungskultur von Klimabündnis Tirol und Umwelt Verein Tirol in Zusammenarbeit mit dem Land Tirol.

„Mit der Initiative GREEN EVENTS TIROL von Klimabündnis und Umwelt Verein möchten wir Impulse liefern für einen nachhaltigeren Lebensstil in Tirol. Veranstaltungen sind so etwas wie ein Mikrokosmos unseres Lebensstils, eine Möglichkeit etwas auszuprobieren und sich inspirieren zu lassen. Wie kann ich meinen Abfall vermeiden oder richtig trennen? Welche Möglichkeiten gibt es umweltfreundlich anzureisen? Was bedeutet Barrierefreiheit eigentlich und ist Bio wirklich teurer? Auf diese Fragen können GREEN EVENTS eine Antwort geben. Einen bleibenden Eindruck hinterlässt das vor allem bei Kindern, die kreativ mit dem Thema Nachhaltigkeit umgehen. Es freut uns sehr, dass im letzten Jahr schon das SteudlTenn- und heuer auch das ‚KULTUR WÄCHST NACH'-Theaterfestival ein Teil unserer Initiative sind." Lisa Prazeller, MA (Klimabündnis Tirol)

Tickets & Infos: office@kulturwaechstnach.at
Tel. +43 (0)650 76 00 900

SPIELORTE

Alpenhotel Kitzbühel
Seebichlweg 37a, 6370 Kitzbühel

Alte Gerberei St. Johann
Lederergasse 5, 6380 St. Johann in Tirol

Arlbergsaal St. Anton
Auweg, 6580 St. Anton am Arlberg

Bahnhof Remise Jenbach
Bahnhofstraße 4, 6200 Jenbach

Bergbauernmuseum z'Bach
Bach 3, 6311 Wildschönau

Caritas Zentrum Zillertal
Kirchweg 34, 6271 Uderns

Die Kellerei Reutte
Tauschergasse 3, 6600 Gemeinde Reutte

Fachhochschule Kufstein Tirol
Andreas Hofer–Straße 7, 6330 Kufstein

Feinkost Weninger
Kaiserbergstraße 23, 6330 Kufstein

Freiwillige Feuerwehr Auffach
6313 Wildschönau

Freiwillige Feuerwehr Höfen
Mühlbachweg 38, 6604 Höfen Höfen in Tirol

Freiwillige Feuerwehr Sillian
Sillian 86, 9920 Sillian

Freiwillige Feuerwehr Walchsee
Bachstraße 1, 6344 Walchsee

Freiwillige Feuerwehr Zams
Oberreitweg 3, 6511 Zams

Gasthof Kronburg
Kronburg 107, 6511 Zams

Hexenwasser Söll
Stampfanger 21, 6306 Söll

Hotel Zum Lamm
Hauptstraße 5, 6464 Tarrenz

Jugendland Theaterzelt
Bernhard–Höfel–Straße 7, 6020 Innsbruck

Kinderklinik Innsbruck
Maximilianstraße 45, 6020 Innsbruck

Kinosaal Matrei
Rauterplatz 2, 9971 Matrei in Osttirol

Kolpingbühne Wattens
Rettenbachstraße 1, 6111 Volders

Kulturerbe s'Mehlerhaus Madseit
Madseit, 6294 Tux

Kulturhaus Fiss
Obere Dorfstraße 50, 6533 Fiss

Kulturlabor Stromboli
Krippgasse 11, 6060 Hall in Tirol

Landesmusikschulsaal Kitzbühel
Traunsteinerweg 15, 6370 Kitzbühel

Malerwinkel Rattenberg
Pfarrgasse 92–93, 6240 Rattenberg

Mehrzwecksaal Oberhofen
Franz–Mader–Straße 17, 6406 Oberhofen

MS Achensee Schifffahrt
Seepromenade 36, 6213 Pertisau

Museum der Völker
St. Martin 16, 6130 Schwaz

Naturparkhaus Tiroler Lech
Klimm 2, 6644 Elmen

NMS Inzing
Mühlweg 12, 6401 Inzing

NMS Prutz – Ried u. U.
Ried 170, 6531 Ried

NMS Tannheimertal
Kirchacker 106, 6675 Tannheim

ORF – Landesstudio Tirol
Rennweg 14, 6020 Innsbruck

Passionsspielhaus Thiersee
Vorderthiersee 17, 6335 Vorderthiersee

Paulinum Schwaz, Bischöfliches Gymnasium
Paulinumweg 1, 6130 Schwaz

Pfadiau Jugendhaus Sophie Scholl
Perjenerweg 2, 6500 Landeck

Rathaussaal Telfs
Eduard–Wallnöfer–Platz 5, 6410 Telfs in Tirol

Reithmanngymnasium Innsbruck
Reithmannstraße 1–3, 6020 Innsbruck

Schauspiele Kauns
Schlosshäuser, 6526 Kauns

Sidanbach Schwendau
6283 Schwendau

slw Elisabethinum
Mailsweg 2, 6094 Axams

Sparkassen Saal Kitzbühel
Vorderstadt, 6370 Kitzbühel

Stadtfeuerwehr Kitzbühel
Jochberger Str. 15, 6370 Kitzbühel

Stadtsaal Imst
Rathausstraße 9, 6460 Imst

Stadtsaal Lienz
Südtiroler Platz 8, 9900 Lienz

SteudlTenn Theaterfestival
Kirchweg 22, 6271 Uderns

SZentrum Schwaz
Andreas Hofer Str. 10, 6130 Schwaz

Theater im Lendbräukeller Schwaz
Innsbrucker Str. 39, 6130 Schwaz

Theater Praesent Innsbruck
Jahnstraße 25, 6020 Innsbruck

Tiroler Landestheater Innsbruck
Rennweg 2, 6020 Innsbruck

Volksschule Ranggen
Oberdorf 2, 6179 Ranggen

Volksschule Tarrenz
Trujegasse 13a, 6464 Tarrenz

Volkstheater Axams
Georg–Bucher–Straße 2a, 6094 Axams

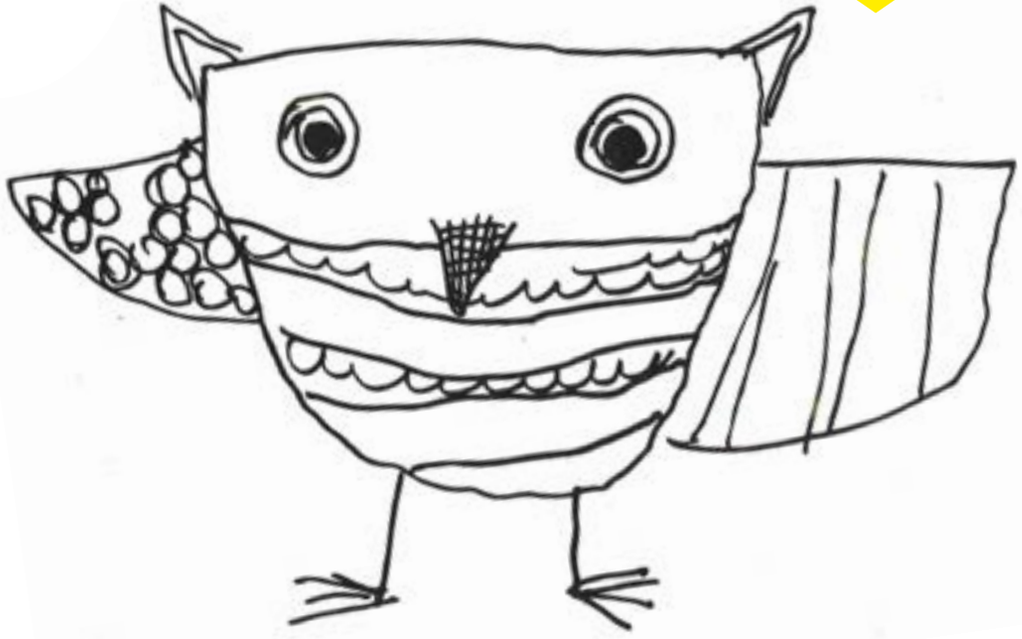
Volkstheater Brixlegg
Römerstraße 48, 6230 Brixlegg

Westbahntheater Innsbruck
Feldstraße 1, 6020 Innsbruck

Tickets & Infos: office@kulturwaechstnach.at
Tel. +43 (0)650 76 00 900

MELPOMENA

Hallo!
Mein Name ist MELPOMENA.
Auf dieser Seite kannst du deiner Phantasie freien Lauf lassen!
Mal mich an, schneide mich aus...
Deiner Kreativität sind keine Grenzen gesetzt...Poste ein Foto von deiner Eule auf unserer Facebookseite!



NOTIZEN – SCHREIB'S AUF!

TICKETS & Preise

Kinder/Jugendliche (bis 20J.)	5 €
Erwachsene	7 €
Kindergarten-/Schülergruppen	4 € (Begleitpersonen frei)
Workshops	individuell (siehe Workshop)
Lesungen	Eintritt frei
Dialogveranstaltungen	Eintritt frei
Abschlussfest	Eintritt frei

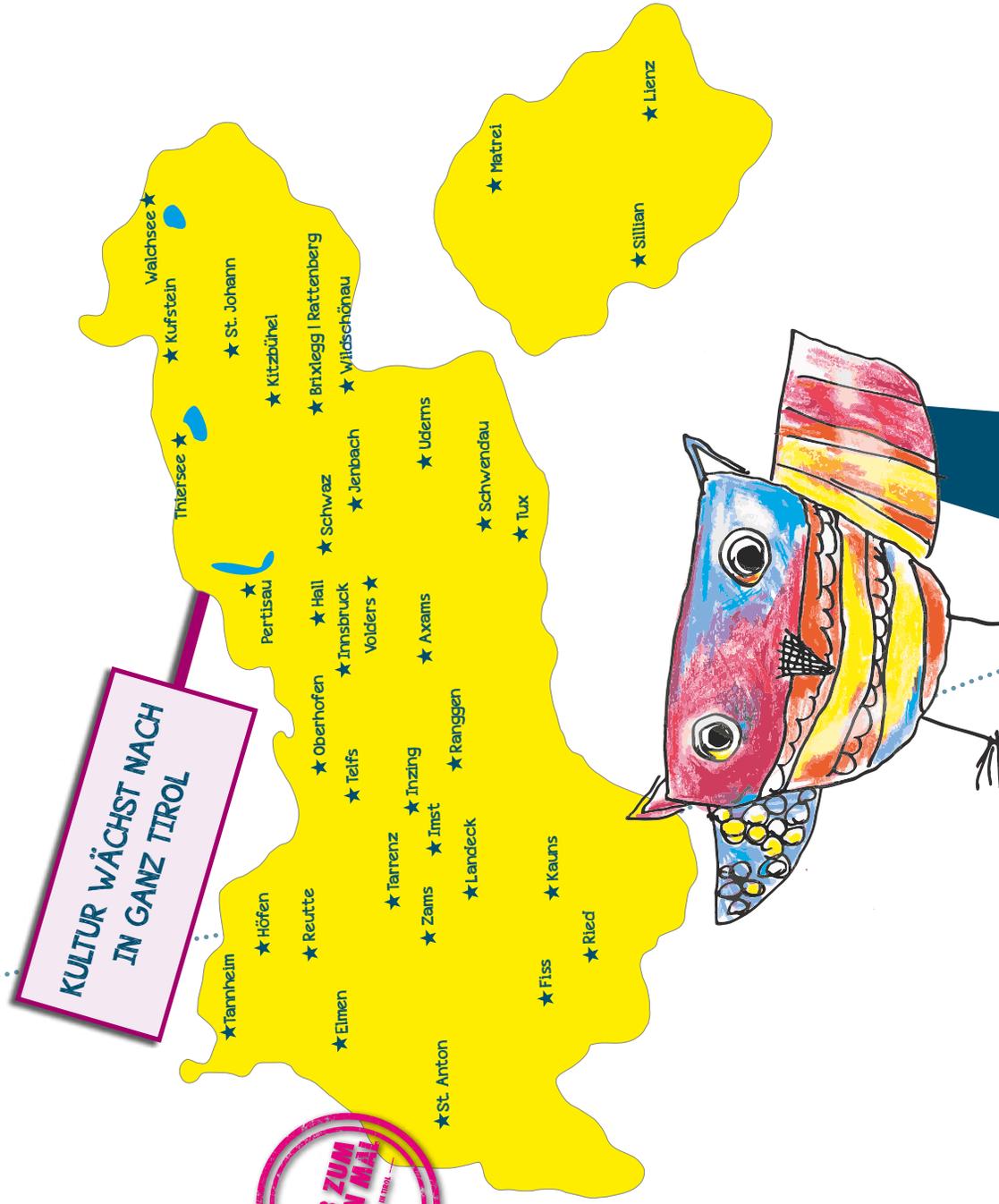
Kartenreservierung
Tel. +43 (0)650 76 00 900
office@kulturwaechstnach.at

TEAM

*Künstlerische Leitung: Hakon Hirzenberger *Produktionsleitung: Nadja Prader *Technische Leitung: Erich Heyduck *Technik: Martin Eberharter, Johannes Seil, Alexander Böhmler *Marketing und PR: Birgitt Griessel *Organisation: Martina Hasenauer, Janica Herrmann, Katharina Vana, Clara Diemling, Markus Plattner, Nicola Daxer, Anita Haun, Barbara Kainzner-Abendstein, Eva Gunsch, Gerhard Kainzner, Teresa Gstöttner, Andreas Haun, Christa Kinigadner, Sophia Kainzner, Greta Gunsh*Dramaturgie: Eva Maria Müller, Lisa Kärcher *Theatervermittlung: Julia Falbesoner, Michael Rudigier *Kooperationspartner: Assitej Austria, Bernhard Wolf und NMS Lechtal, Danish Kangaroo, Ferrarischule Innsbruck, FH Kufstein Tirol, Jugendland, Klangspuren Schwaz, Kolpingbühne Wattens, Kulturlabor Stromboli, Kultur.Werk.Axams, Literaturforum Schwaz, Theaterfestival SteudlTenn, Theater Melone, Tiroler Dramatikerfestival, Tiroler Landestheater Innsbruck uvm. *Homepage: Marco Kainzner, Daniel Lutz *Graphikdesign: Caro Hanser*Festivalleitung: Bernadette Abendstein

*Danke an Bernhard Triendl, Christine Kornherr, Johannes Reitmeier, Michael Nelle, Michaela Senn, Martina Natter, Klaus Rohrmoser, Florian Schieferer, Teresa Waas, Konrad Hochgruber, Stefan Schmidt, Thomas Strolz, Dagmar Grohmann, Tamara Baumann, Julia Mumelter, René Jud, Ruth Haas, Christian Santer, Josef Federspiel, Christoph Pelzeder, Lisa Noggler-Gürtler, Manfred Berkmann, Daniela Neuhauser, Willi Gösweiner, Kurt Leitl, Hermann Nagiller, Theresia Rauch, Alexandra Peer, Jochen Troppmair, Martina Gasteiger, Thomas Häubler, Michaela Hausberger, Angelika Pastler, Johann Kröll, Annemarie Kapferer, Jasmin Fischer, Sarah Lumplecker, Anna Pichler, Denise Nadja Schindler, Kurt Manfred Jordan, Willi Hofer, Elisabeth Schutting, Manfred Ritzer, Markus Hirschhuber, Heimo Pirker, Hans Oberlechner, Alois Schmidinger, Jürgen Frommelt, Andrea File, Josef Reheis, Matthias Schranz, Andreas Pfenniger, Jacob Egg, Werner Flunger, Anna Zangerl, Roman Neururer, Katja Rauchberger, Christina Krismer, Silvia Klinger-Romen, Benjamin Frey, Michael Riepler, Heidi Fast, Wolfgang Stöhr, Annette Wachinger, Franz Wetscher, Eva Willhelm, Monika Kropf, Jungbauern/Landjugend Sellrain und viele viele mehr!

Tickets & Infos: office@kulturwaechstnach.at
Tel. +43 (0)650 76 00 900



Tickets & Infos: office@kulturwaechstnach.at
Tel. +43 (0)650 76 00 900

SPIELPLAN 2018

	INNSBRUCK		INNSBRUCK LAND		SCHWAZ		KUFSTEIN		KITZBÜHEL		LANDECK		IMST		REUTTE		LIENZ	
FR, 15. JUNI	10 UHR	PEER GYNT | 10+	19.30 UHR	KAR-MA – ALLES BÖSE KOMMT ZURÜCK | 12+ UA ★	9 & 11 UHR	ALICE | 6+												
	18 UHR	PEER GYNT | 10+																
SA, 16. JUNI	11-14 UHR	WORKSHOP: THEATERLABOR			14-17 UHR	DAS ANDERE GESICHT Schauspielworkshop | 10+	17 UHR	DIE MARTHA IM KOFFER | 4+ ★										
	15 UHR	BILGE NATHAN | 14+ ★																
	16 UHR	Podiumsdiskussion BILGE NATHAN																
	17 UHR	SUPERHENNE HANNA | 9+ ★																
	20 UHR	PEER GYNT | 10+ ★																
SO, 17. JUNI	11 UHR	ÜBERRASCHUNGS.ERWIN | 5+	19.30 UHR	UNS BLEIBT DIE FREUNDSCHAFT | 13+ ★ UA	15 UHR	ALICE | 6+ ★									17 UHR	DIE FEUERWEHRS | 4+		
	15 UHR	SUPERHENNE HANNA | 9+	15 UHR	DIE MARTHA IM KOFFER | 4+											19.30 UHR	IM UM AUF DEM LECH | 10+ UA ★		
	15 UHR	ÜBERRASCHUNGS.ERWIN | 5+	19.30 UHR	POETRY SLAM | 12+ ★														
MO, 18. JUNI	9.45 UHR	PETER UND DER WOLF | 5+			9 & 11 UHR	ALICE | 6+	10 UHR	DIE MARTHA IM KOFFER | 4+	17 UHR	EIN FLUSS SCHLÄFT NIE | 6+	16 UHR	PLAY-STATION Schauspielworkshop | 14+			19.30 UHR	IM UM AUF DEM LECH | 10+	10 UHR	GOTT UND DIE WELT | 6+
	10 UHR	SUPERHENNE HANNA | 9+	10 UHR	UNS BLEIBT DIE FREUNDSCHAFT | 13+	19 UHR	PEER GYNT | 10+			18 UHR	LESUNG: NELSON DER PINGUIN | 4+	18 UHR	KRAMBAMBULI | 9+					16 Uhr	DIE FEUERWEHRS | 4+
	15.30 UHR	BIST'N DU? Puppenworkshop | 4+	10 UHR	POETRY SLAM | 12+														
DI, 19. JUNI	10 UHR	SUPERHENNE HANNA | 9+	10 UHR	PETER UND DER WOLF | 5+	9 & 11 UHR	ALICE 6+	9 & 11 UHR	RUMPELSTILZCHEN ODER FRAU MÜLLER SPINNT | 4+	10 UHR	DIE MARTHA IM KOFFER | 4+			10 UHR	KRAMBAMBULI | 9+	9 & 11 UHR	EIN FLUSS SCHLÄFT NIE | 6+	10 UHR	UNS BLEIBT DIE FREUNDSCHAFT | 13+
	15 UHR	GUTE REISE! Kammermusik für Kinder | 6+			10 UHR	PEER GYNT | 10+			10 UHR	DIE FEUERWEHRS | 4+			17 UHR	KRAMBAMBULI | 9+				
			10 UHR	GOTT UND DIE WELT | 6+	17 UHR	DIE MARTHA IM KOFFER | 4+												
MI, 20. JUNI	10 UHR	UNS BLEIBT DIE FREUNDSCHAFT | 13+	11.30 UHR	PETER UND DER WOLF | 5+	9 & 11 UHR	ALICE | 6+	10 UHR	GOTT UND DIE WELT | 6+			10 UHR	DIE FEUERWEHRS | 4+	10 UHR	DIE MARTHA IM KOFFER | 4+	9 UHR	RUMPELSTILZCHEN ODER FRAU MÜLLER SPINNT | 4+	10 UHR	PEER GYNT | 10+
	10 UHR	GOLD | 6+	13.30-16.30 UHR	ICH BIN OK Tanzworkshop | 12+	9 & 11 UHR	BILGE NATHAN | 14+									15 UHR	RUMPELSTILZCHEN ODER FRAU MÜLLER SPINNT | 4+		
	18 UHR	UNS BLEIBT DIE FREUNDSCHAFT | 13+			16 UHR	EIN FLUSS SCHLÄFT NIE | 6+									19.30 UHR	IM UM AUF DEM LECH | 10+		
					20 UHR	KULTUR WÄCHST NACH IM DIALOG												
DO, 21. JUNI	10 & 15 UHR	GOLD | 6+	10.30 UHR	RUMPELSTILZCHEN ODER FRAU MÜLLER SPINNT 4+	9 & 11 UHR	ALICE | 6+	14 UHR	MIT ZWICK & ZWACK ZUM HEXENWASSER SÖLL | Puppenworkshop | 4+			9 & 11UHR	DIE MARTHA IM KOFFER | 4+	11 UHR	DIE FEUERWEHRS | 4+	16 UHR	PLAY-STATION Schauspielworkshop | 14+		
			10.30 UHR	KAR-MA – ALLES BÖSE KOMMT ZURÜCK | 12+	11 UHR	LESUNG: FUCHS&FREUND | 6+					10 UHR	EIN FLUSS SCHLÄFT NIE | 6+	16 UHR	MUSIK MACHT FRÖHLICH! Body - Percussionworkshop | 10+				
					9 & 11 UHR	ENDSTATION | 14+					10 UHR	GOTT UND DIE WELT | 6+						
					11 UHR	UNS BLEIBT DIE FREUNDSCHAFT | 13+												
					17 UHR	LESUNG: FUCHS&FREUND | 6+												
FR, 22. JUNI	10 UHR	DIE MARTHA IM KOFFER			9 & 11 UHR	ALICE | 6+	10 UHR + 11.30 UHR	PEER GYNT | 10+ Im Anschluss DIALOG: EIN IDEALES ZUSAMMENSPIEL	16 UHR	MUSIK MACHT FRÖHLICH! Body - Percussionworkshop | 10+	10 UHR	UNS BLEIBT DIE FREUNDSCHAFT | 13+			19.30 UHR	IM UM AUF DEM LECH | 10+		
	15 UHR	GOLD			10 UHR	#DANCE Tanzworkshop | 6+	10 UHR	DIE FEUERWEHRS | 4+										
					15.30 UHR	LESUNG: Die dicke Prinzessin | 6+	20 UHR	PEER GYNT | 10+										
							17 UHR	DIE FEUERWEHRS | 4+										
							17 UHR	LESUNG: TIROLER SAGEN | 8+										
SA, 23. JUNI	11-16 UHR	STRASSENFEST ★																
	12 UHR	FRÜHLING! | 15+ ★																
	INNSBRUCK		INNSBRUCK LAND		SCHWAZ		KUFSTEIN		KITZBÜHEL		LANDECK		IMST		REUTTE		LIENZ	

FESTIVAL- PRODUKTION PEER GYNT

Am Samstag, den 16. Juni eröffnet das **KULTUR WÄCHST NACH** Festival in Innsbruck um 20 Uhr mit der phantasievollen Festival-Produktion PEER GYNT, nach Henrik Ibsen! Nach der Premiere im ORF Landesstudio 3 feiern wir gemeinsam die Festival-Eröffnung. Landesrätin Dr.in Beate Palfrader begleitet durch einen vielfältigen Eröffnungstag. PEER GYNT spielt außerdem noch im SZentrum Schwaz, im Stadtsaal Lienz und im Passionsspielhaus Thiersee mit anschließender Dialogveranstaltung.

IMPRESSUM

KULTUR WÄCHST NACH Festivalbüro
Kirchweg 22 | 6271 Uderns/ Tirol
office@kulturwaechstnach.at
Tel. +43 (0)650 76 00 900

KULTUR WÄCHST NACH | Änderungen vorbehalten
Grafik: kreativgoere.at