



**Theaterfestival für
junges Publikum Tirol**

15. -23. Juni 2018

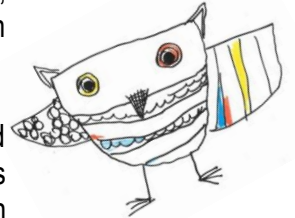
www.kulturwaechstnach.at

DAS THEATERFESTIVAL

Von **15. bis 23. Juni 2018** erwartet das junge Publikum in ganz Tirol ein kunterbunter Strauß an Theater, Kunst und Kultur zum Staunen, Mitmachen und Anschauen. Das tirolweite Theaterfestival für junges Publikum mit dem Namen **KULTUR WÄCHST NACH** setzt 2018 erstmalig einen Fokus auf die neun Regionen, von Landeck bis St. Johann, von Leutasch bis Lienz – um Theater und Kultur in ganz Tirol, besonders in den ländlicheren Regionen erlebbar zu machen: Stadt/Land/Fluss #Theater erleben.

Das nehmen wir wörtlich und spielen an Flüssen, Feuerwehr- und Gasthäusern, in wunderschönen Volkstheatern, in Museen, Gemeinde- und Stadtsälen, Klassenzimmern, Theaterzelten, Bahnhöfen, in Tennen, sozialen Einrichtungen, in Landesmusikschulen, im ORF Landesstudio, in Kellern, alten Kinosälen, traditionsreichen Theaterhäusern, im einmaligen Passionsspielhaus und auf dem Vorplatz des Tiroler Landestheaters.

Theater wird erlebbar in Form von Stücken, Gedanken, Liedern, Workshops und Lesungen. Mit einem rundum nachhaltigem **Kulturprogramm** bestehend aus professionellen Theaterproduktionen für Kinder, partizipativem Theater von Kindern für Kinder, regionalen, nationalen und internationalen Gastspielen, und ergänzt durch ein gehaltvolles Rahmenprogramm, sollen fruchtbare Akzente in der Tiroler Kulturlandschaft gesät werden.



„Kinder und Jugendliche sind nicht nur das Publikum von Morgen, sondern schon von heute. Theater ist Phantasie, ein Spiegel der eigenen Realität, ein Märchen der Gegenwart. Kinder und Jugendliche formen die Basis einer in sich ruhenden, kultivierten und offenen Gesellschaft.“

Hakon Hirzenberger

Künstlerische Leitung

KULTUR WÄCHST NACH

Pressemappe KULTUR WÄCHST NACH



ECKDATEN

- **Festivalzeitraum:** Freitag 15. Juni - Samstag 23. Juni 2018
- **Premierenwochenende:** Samstag 16. Juni - Sonntag 17. Juni 2018 (8 Premieren)
- **Zeitraum:** 9 Tage
- **Ort:** in allen Bezirken: Innsbruck, Innsbruck Land, Schwaz, Reutte, Imst, Landeck, Kufstein, Kitzbühel und Lienz
- **Abschlussveranstaltung:** am Vorplatz des Landestheaters am Sa. 23. Juni 2018
- erwartet werden 5.000-10.000 Besucherinnen und Besucher
- professionelles Theater für Kinder und Jugendliche, partizipatives Theater, mobiles Theater, Klassenzimmerstücke uvm.
- in allen Regionen Tirols und in über 35 Gemeinden Tirols
- Theater in der Stadt, am Land und an ungewöhnlichen Orten
- über 110 Vorstellungen und Veranstaltungen
- über 20 regionale, nationale und internationale Produktionen (3 -17 Jahre)
- reichhaltiges Rahmenprogramm mit Dialogveranstaltungen, Fortbildung für Pädagoginnen und Pädagogen, Podiumsdiskussionen und Abschlussfest am Vorplatz des Landestheaters
- kreative Workshops zu Tanz, Puppentheater, Schauspiel, Masken uvm. für Kinder und Jugendliche allen Alters
- über 45 verschiedene Spielorte in ganz Tirol
- spannende Lesungen
- theaterpädagogisches Begleitmaterial
- Literatur- und Malwettbewerb zum Thema ‚Stadt/ Land/ Fluss #Theatererleben‘
- Theatervermittlungsprogramm „Theaterkoffer“ mit spannenden Inhalten auf Reise durch Tirol

GOING GREEN

KULTUR WÄCHST NACH möchte diese Möglichkeit zur Kooperation aufgreifen, um einerseits ein bewusstes, sozial- und umweltfreundliches Festival zu initiieren und um andererseits ein starkes Zeichen als Vorzeigeprojekt zu setzen. Mit diesem Zusatz möchte das Festival als bildendes und nachhaltiges Vorbild besonders für unsere junge Generation agieren.



KOOPERATIONEN



Ein tirolweites Festival wäre bei weitem nicht so reichhaltig, wenn nicht viele verschiedene engagierte Künstlerinnen und Künstler sowie Kulturschaffende mitwirken würden. KULTUR WÄCHST NACH hat sich in diesem Sinne mit einer Vielzahl von Kooperationspartnern in Tirol vernetzt.

BILDUNGSEINRICHTUNGEN ...

- ✓ im Malwettbewerb mit Tiroler **Kindergärten, Volksschulen, NMS** (abgeschlossen)
- ✓ mit der **FH Kufstein Tirol**—University for applied science Masterstudiengang für Sport-, Kultur- & Veranstaltungsmanagement
- ✓ mit der **Ferrarischule Innsbruck** Kreativ-Konzept, Drucksorten etc.
- ✓ mit der **NMS-Lechtal** (Stück, Bernhard Wolf)

KULTURSCHAFFENDEN UND KULTUREINRICHTUNGEN...

Ein Hauptaugenmerk der Festivalorganisation liegt darin, die bestehende Kulturszene in Tirol zu fördern, sie zu verstärken, sich zu vernetzen und zu unterstützen und auch im ländlichen Raum Impulse zu setzen, damit Kultur nicht nur heute, sondern auch morgen wächst. Folgende Kooperationspartner sind Teil der Festival-Familie:

- ✓ Tiroler Dramatikerfestival
- ✓ Tiroler Landestheater Innsbruck
- ✓ Jugendland Funtasy
- ✓ Theaterfestival Steudltenn
- ✓ Theater Melone
- ✓ Kulturlokal Stromboli
- ✓ TMR/ Theater Montagnes Russes
- ✓ Spielfeste
- ✓ Bernhard Wolf
- ✓ Klangspuren Schwaz
- ✓ Green Events Tirol/Going Green
- ✓ Kulturbeauftragte etlicher Gemeinden in Tirol
- ✓



REGION ALS BÜHNE

Die Konzeption des **KULTUR WÄCHST NACH** Theaterfestivals für junges Publikum ist darauf ausgerichtet, außergewöhnliche internationale und nationale Theaterproduktionen, Workshops und Lesungen auch außerhalb der Landeshauptstadt an Spielorten und Einrichtungen in verschiedenen Gemeinden in Tirol für Kinder und Jugendliche zugänglich machen. Bespielt werden **alle Bezirke** Tirols: öffentlich und leistungsfähig.

Von Veranstaltungen in Ballungszentren wie Innsbruck, Landeck, Kitzbühel, Kufstein, Lienz, Imst, Schwaz und Reutte, wird der kulturelle Puls nach Prutz, Rattenberg, Brixlegg, Axams, Schwendau, Elmen, Mauterndorf, Leutasch, Thiersee und in viele weitere Orte geschickt.

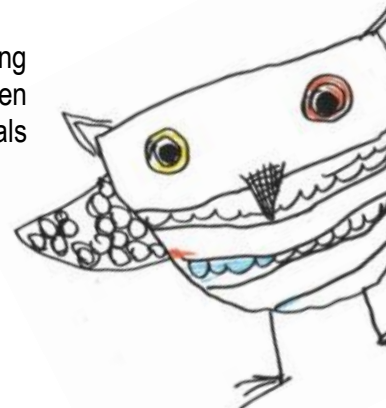
Weil Theater aber auch ortsunabhängig funktionieren soll, können sich Kindergärten, Volksschulen und Neuen Mittelschulen in ganz Tirol über das Theatervermittlungsprogramm ‚**Theaterkoffer**‘ selbstständig mit theaterpädagogischen Themen auseinandersetzen und auch so ein Teil des Festivals werden.

Ziel ist es, professionelles Kinder- und Jugendtheater in Westösterreich nachhaltig und andauernd zu verankern und dieser jungen Zielgruppe noch mehr an Bedeutung zukommen zu lassen.

Die intensive Auseinandersetzung mit Theater für junges Publikum bildet die Wurzel, von der aus das Festival zu wachsen beginnt, um neue dramaturgische Visionen sprießen zu lassen. Das Festival steht unter dem Motto „Stadt/Land/Fluss#Theatererleben“. Mit Hingabe zu Nachhaltigkeit und Regionalität wird Wert auf eine Verpflichtung zur Vielfalt gelegt. *Kultur wächst nach* bietet eine Reihe von Möglichkeiten, Theater zu erfahren und Kinder und Jugendliche in einem ebenso vielfältigen wie reichhaltigem Angebot für die kulturelle Mitgestaltung zu sensibilisieren und in die Entwicklungsprozesse mit einzubinden.

FÖRDERER UND PARTNER

KULTUR WÄCHST NACH wird gefördert und unterstützt von der Kulturabteilung des Landes Tirol, der Stadt Innsbruck; dem Bundeskanzleramt und zahlreichen Tiroler Gemeinden. Außerdem freuen wir uns, dass wir die Tiroler Sparkassen als Hauptsponsor für das Theaterfestival für junges Publikum begeistern konnten.



BEWUSST WACHSEN



KULTUR WÄCHST NACH übt Nachhaltigkeit auf sechs Ebenen:

- ✓ über Generationen, weil die **kulturelle Investition** in Kinder und Jugendliche fortwährend auf das Heute und das was kommen mag einwirkt.
- ✓ über Vernetzung, weil über die **tirolweite Zusammenarbeit** mit bereits bestehenden Spielräumen nicht nur vorhandene Ressourcen synergetisch genutzt werden, sondern auch wechselseitige Befruchtung interdisziplinärer und spartenübergreifender Ansätze möglich wird. Auch die Vernetzung durch Kooperationen untereinander zwischen nationalen und internationalen Theatermachern, Nachwuchskünstlerinnen und Künstlern, Spielräumen und dem jungen Publikum als Meinungsbildner beinhaltet eine besondere Form der Nachhaltigkeit und regt Kulturschaffende dazu an, auch für ein junges Publikum zu arbeiten.
- ✓ über punktuellen Austausch, weil durch die Teilnahme einzelner **regionaler Spielorte** direkt vor Ort Kultur gepflanzt wird, die andauern soll.
- ✓ über einen verantwortungsvollen Umgang mit der Natur, weil das Festival in Planung, Organisation und Umsetzung nach Möglichkeit als **Going Event** geführt wird.
- ✓ über das Zyklische, weil das Festival **biennial** durchgeführt werden soll und dadurch das Kulturwachstum in der Region stetig aufs Neue belebt.
- ✓ über das **Image**, weil die intensive Hinwendung und Investition in Kunst und Kultur für Kinder- und Jugendliche in Tirol eine positive Gewichtung im Österreich-Vergleich mit sich bringt.

VEREIN. KULTUR WÄCHST NACH

Obfrau/ Festivalleitung: Bernadette Abendstein

Künstlerische Leitung: Hakon Hirzenberger

Produktionsleitung/ Assistenz künstl. Leitung: Mag.^a Nadja Prader

Projektmanagement: Birgitt Griessel

Technische Leitung: Erich Heyduck uvm.

Pressemappe KULTUR WÄCHST NACH

STATEMENTS

Als Kulturlandesrätin ist es mir ein wichtiges Anliegen, die Leidenschaft für Kunst und Kultur möglichst frühzeitig zu wecken und die Kreativität unserer Kinder und Jugendlichen zu fördern. Das neue Theaterfestival ‚Kultur wächst nach‘ bietet einerseits professionelles Theater für junges Publikum und fördert durch Gastspiele einen künstlerischen Austausch über die Landesgrenzen hinweg. Andererseits ermöglicht es Kindern und Jugendlichen, ihr schauspielerisches Talent zu entdecken und unter professioneller Leitung weiterzuentwickeln. Im Interesse der Regionalität sind die Spielorte auf ganz Tirol verteilt und es wird eine möglichst breite Einbindung aller, die sich im Kinder- und Jugendtheater engagieren, angestrebt. Damit leistet das Festival einen wertvollen Beitrag zur kontinuierlichen Aufbauarbeit und Weiterentwicklung der Tiroler Theaterszene."



Dr.ⁱⁿ Beate Palfrader
Landesrätin für Bildung Familie und Kultur



Kultur wird oft als Kitt der Gesellschaft bezeichnet. Innsbruck als Kulturstadt legt mit seinen Kulturprojekten und -bauten Wert darauf, Kultur als Gut für kommende Generationen zu sichern. Das Theaterfestival ‚Kultur wächst nach‘ passt deshalb bestens in dieses Konzept, da die Förderung von hochkarätigem, professionellem Theater für Kinder und Jugendliche sowie die vernetzte Kulturarbeit im Vordergrund stehen. Auch der Abschluss des Festivals am 23. Juni führt die junge Theaterszene in die Tiroler Landeshauptstadt. Am Landestheatervorplatz findet ein großes Straßenfest statt.

Mag.^a Christine Oppitz-Plörer
Bürgermeisterin der Tiroler Landeshauptstadt Innsbruck



Die Tiroler Sparkassen sind vom Projekt ‚Kultur wächst nach‘ begeistert. Die Idee, das kulturelle Interesse bei Kindern und Jugendlichen zu fördern, gefällt uns. Ob Musik, Theater, Tanz, Literatur, Bildende Kunst oder audio-visuelle Medien, jedes kulturelle Bildungsangebot erschließt jungen Menschen eigene Ausdrucksmöglichkeiten. So können sie sich aktiv und spielerisch mit der eigenen und der Lebenssituation anderer auseinander setzen. Junge Menschen reifen zu selbstbewussten Persönlichkeiten heran, die sich in die Gestaltung ihres Alltags im besten Sinne des Wortes ‚einmischen‘. Es ist großartig, dass die Tiroler Sparkassen gemeinsam dazu beitragen, dass mit dieser Initiative wertvolle Jugend-Kulturarbeit in unserem Land wachsen kann.“

MMag. Hermann Nagiller
GF Sparkassenlandesverband Tirol Vorarlberg



Pressemappe KULTUR WÄCHST NACH

Beim Theaterfestival Steudl**tenn** haben wir von Anfang an einen Schwerpunkt auf Theaterstücke für Kinder und Jugendliche gesetzt. Dabei war es uns immer wichtig, dass Theater mit allen Sinnen erlebbar wird und dass die Kinder und Jugendlichen eintauchen können in märchenhafte fantastische Geschichten. Auch mit unserem U21 Theaterprojekt geben wir Kindern und Jugendlichen die Möglichkeit, Theater mitzugestalten, selbst auf der Bühne zu stehen und ihre Sicht der Dinge mit einem professionellen Team darzustellen. Es ist großartig zu sehen, dass Kultur nachwächst und deshalb ist es auch für Steudl**tenn** selbstverständlich, das neue Theaterfestival für junges Publikum KULTUR WÄCHST NACH zu unterstützen.

*Bernadette Abendstein
Steudl**tenn** und Kultur wächst nach*



Für uns als Tiroler Landestheater ist es selbstverständlich, Teil des ‚Kultur wächst nach‘-Theaterfestivals für junges Publikum zu sein. Mit unserem breiten Angebot an Veranstaltungen unterschiedlichster Formate für junges Publikum unterstreichen wir seit Jahren, wie zentral die ‚Kulturvermittlung von Anfang an‘ ist. Schließlich ermöglicht die Auseinandersetzung mit Kunst die Entwicklung einer toleranten, offenen und kritikfähigen Gesellschaft. Wir freuen uns, im Rahmen diese Festivals sowohl mit einem Klassenzimmerstück, Musiktheater für Kinder, einem Klassenzimmerkonzert, der Theaterpädagogik und Tanztheater vertreten zu sein und damit einen Beitrag zu leisten, damit Kultur nachwächst.

*Intendant Johannes Reitmeier
Tiroler Landestheater Innsbruck*



Das 9. Tiroler Dramatikerfestival freut sich sehr, mit dem Jugendtheaterfestival ‚Kultur wächst nach‘ eine Kooperation einzugehen, einerseits weil sich in diesem Fall unser Wunsch, Produktionen nicht nur in Innsbruck sondern auch landesweit zu zeigen, perfekt umsetzen lässt und wir andererseits der jungen Tiroler Autorin Madeleine Weiler, die wir schon beim 8. Dramatikerfestival mit dem Aufsehen erregenden Text „Brunnenlichter“ präsentiert haben, eine nächste Chance mit einem neuen Text zu einem jungen Thema geben können.“

*Klaus Rohrmoser
Leiter des Tiroler Dramatikerfestivals*



Kinderlärm ist Zukunftsmusik! Die Kinder von heute sind die Jugend von morgen! Doch genug der Wortspielerei. Theater trifft uns—mal ins Herz, mal ins Hirn. Es inspiriert uns und löst neben Fantasien auch Kreativität und Querdenkereie aus. Auf der Bühne passiert Illusion, die wir als Realität annehmen und in unserer eigenen Fantasie wieder weiterspinnen. Daraus entstehen neue Gedanken. Gedanken, die wichtig sind. Forschung und Wissenschaft stünden still, würden sich nicht neue Gedanken dazugesellen. Schenken wir unseren Kindern die Möglichkeit, ihre Fantasie und ihre eigenen Geschichten und Gedanken zu spinnen damit neugierige Kinderaugen auch neugierige Kinderaugen bleiben dürfen.

*Florian Hackspiel
Künstlerischer Leiter Theater Melone*



Pressemappe KULTUR WÄCHST NACH

Jeder Mensch ist Künstler! Dem ist nichts hinzuzufügen, mit Ausnahme dessen, dass je größer die Menschen werden, desto kleiner oft die Gestalter in ihnen und umgekehrt. Das Arbeiten mit Kindern und Jugendlichen, ihren kreativen Geist zu fördern und gleichzeitig von ihnen und ihren Perspektiven zu lernen, ist für mich ein ganzheitlicher Prozess, der sich mit dem Wesentlichen, also mit dem Wesen der Menschen und Entwicklung auseinandersetzt. Der kreative Schaffensdrang, die Begeisterung und die Ausdrucksmöglichkeiten der Kunst, dazu die Fähigkeit, sich im sozialen Gemeinsamen empathisch und selbstbewusst zu entwickeln, all die in sich geschlossenen und gleichzeitig in alle Lebensbereiche übergreifenden Erfahrungsprozesse, finden im neuen Kinder- und Jugendtheaterfestival einen professionellen Rahmen, eine Plattform, die sich durch Offenheit und breite Unterstützung das eigene Credo - Kultur WÄCHST nach zum Programm macht.

*Markus Plattner, Künstlerischer Leiter Spielfeste und Theater Lendbräukeller
Partizipativ-Projekte Kultur wächst nach*



Für unsere Studierenden des Studiengang „Sport-, Kultur- und Veranstaltungsmanagement“ ist es eine große Bereicherung, aktiv an der Planung und Umsetzung des tirolweiten Theaterfestivals für junges Publikum mitzuwirken. So konnte z.B. eine Studierendengruppe Einblick in die Logofindung des Theaterfestivals bekommen und eine andere Gruppe den Theaterkoffer, der ab Februar für Schulen zur Verfügung stehen wird, von der Ideenfindung bis zur konkreten Ausgestaltung begleiten. Geplant ist auch eine Dialogveranstaltung zum Thema „Kultur im ländlichen Raum“ im Juni im Rahmen des Theaterfestivals bei uns an der Fachhochschule Kufstein. Dabei werden Studierende als OrganisatorInnen und TeilnehmerInnen involviert sein. Solche Praxisprojekte machen das Studium lebendig und erfahrungsreich.

Mag. ^a Annemarie Kapferer, MSc. / Hochschullehrerin für Management und Marketing im Studiengang „Sport-, Kultur- und Veranstaltungsmanagement“ an der Fachhochschule Kufstein Tirol



Kinder und Jugendliche sind unsere Zukunft. Es ist also wichtig, hier zu investieren, sie zu fördern und fordern, um ihre Kreativität wachsen zu lassen und sie im Spiel ausleben zu lassen, und sie auch mit Theaterstücken zu unterstützen. Leider gibt es viel zu wenige Stücke für fast schon Jugendliche, und junge Erwachsene. Mein neues Theaterstück will diese Altersgruppe ansprechen. Vielleicht hilft es zu zeigen, dass sie mit ihren Problemen nicht allein sind, sich also auch an die Öffentlichkeit wenden können, Hilfe suchen können. Und auch um etwas von anderen zu lernen, bzw. um sich etwas ansehen zu können, das mit den eigenen Erfahrungen und Gefühlen in Verbindung steht. Oder um einfach mal gut unterhalten zu werden, mit Themen, die einen wirklich interessieren!

*Madeleine Weiler
Autorin/ Regisseurin „Uns bleibt die Freundschaft“*



Das ‚Kultur wächst nach‘-Theaterfestival für junges Publikum 2018 gibt jungen Menschen die Chance, ihrer Kreativität freien Lauf zu lassen und sich selbst besser kennenzulernen. Ich stand mit 10 Jahren erstmals auf der Bühne und habe dort Selbstvertrauen, Teamfähigkeit und auch Disziplin mitgenommen. Von meinen frühen Theatererfahrungen habe mein ganzes Leben lang profitiert und ich glaube, dass jedes Kind und jeder Jugendliche die dadurch vermittelten Eigenschaften mehr als nur brauchen kann, um in der heutigen Welt zu bestehen. Es ist mir eine große Freude und Ehre beim Kinder- und Jugendtheater-Festival 2018 mitzuwirken und ich bin mir sicher, auch das ein oder andere neue Lechtaler Theatertalent für die Geierwally Freilichtbühne zu entdecken.

*Bernhard Wolf, Künstlerischer Leiter der Geierwally Freilichtbühne
Partizipativprojekt „In um auf dem Lech“*



Jugendland wirkt mit beim Tiroler Theater-Festival für junges Publikum 2018. Mit den Tiroler Freizeit- und Kulturprogrammen „Jugendland-KünstlerKinder“ und „Jugendland-PerformingARTCenter“ bietet der Verein Jugendland Kindern und Jugendlichen seit Jahren einmalige Möglichkeiten zur künstlerischen Entfaltung, Entwicklung und Herzensbildung. Schauspiel und Theater sind dabei essentielle Kunstbereiche. In der Zusammenarbeit mit vielen Tiroler Regisseuren und Schauspielern sind über die Jahre spannende, neuartige und zeitgenössische Kinder- und Jugendtheater-Projekte entstanden. Mit der Produktion „Superhenne Hanna“ in der Jugendland Zirkuswelt wird Jugendland einmal mehr einen berührenden Theaterimpuls mit Kindern setzen und einen wertvollen Beitrag für ein zeitgemäßes Theater-Festival für Kinder und Jugendliche leisten.

*Mag. Florian Schieferer
Jugendland Innsbruck*



Mit der Initiative GREEN EVENTS TIROL von Klimabündnis und Umwelt Verein möchten wir Impulse liefern für einen nachhaltigeren Lebensstil in Tirol. Veranstaltungen sind so etwas wie ein Mikrokosmos unseres Lebensstils, eine Möglichkeit etwas auszuprobieren und sich inspirieren zu lassen. Wie kann ich meinen Abfall vermeiden oder richtig trennen? Welche Möglichkeiten gibt es umweltfreundlich anzureisen? Was bedeutet Barrierefreiheit eigentlich und ist Bio wirklich teurer? Auf diese Fragen können GREEN EVENTS eine Antwort geben. Einen bleibenden Eindruck hinterlässt das vor allem bei Kindern, die kreativ mit dem Thema Nachhaltigkeit umgehen. Es freut uns sehr, dass im letzten Jahr schon das Steudltenn- und heuer auch das ‚Kultur wächst nach‘-Theaterfestival ein Teil unserer Initiative sind.

*Lisa Prazeller MA
Klimabündnis Tirol*



Klangspuren Schwaz, das Tiroler Festival für neue Musik, ist stolz und froh zugleich, die Spielorte des ersten Theaterfestivals für junges Publikum mit dem Klangspuren Mobil anfahren zu dürfen und dort mit zahlreichen Impulsen einen Raum für das individuelle kreative Schaffen junger Künstler zu öffnen.

*Mag. Angelika Schopper, MAS
KLANGSPUREN Schwaz Tirol*